

Mategnin : l'église devenue grange

Du Moyen-Age à 1794, Mategnin possédait une église, l'église St-Maurice, située au milieu du hameau. Désacralisée en 1794 et transformée en grange, le bâtiment a été détruit en 1943. Cette église se trouvait à l'emplacement du terre-plein en face du numéro 104 de l'avenue de Mategnin.

Une église et son prieur, Amoudric, sont déjà mentionnés à Mategnin en 1269. On sait qu'aux XVe et XVIe s., la paroisse de Mategnin comptait en moyenne une trentaine de feux, soit environ 120 personnes. Lorsqu'en 1536 les Bernois annexent le Pays de Gex dont Mategnin fait partie et y imposent la Réforme, le culte catholique est suspendu. Il ne sera réintroduit par étapes que vers 1609. Dans ce cadre, l'église St-Maurice de Mategnin reçut le 26 juillet 1612 la visite de François de Sales, évêque de Genève domicilié à Annecy et futur saint. Il venait s'assurer de la bonne application du rétablissement du culte catholique dans le Pays de Gex. Vers 1680, l'église de Mategnin alors en très mauvais état subit d'importants travaux.

Désacralisation

En janvier 1794, la commune de Mategnin et ses 116 habitants, qui avait été jusque-là indépendante, fusionne à sa demande avec celle de Meyrin. La paroisse de Mategnin cesse alors d'exister au profit de celle de Meyrin et l'église St-Maurice est désacralisée et sert de grange. Son cimetière sera toutefois encore utilisé jusqu'en 1801. En 1807, la commune de Meyrin souhaite vendre l'ancienne église, mais la vente n'aura finalement pas lieu avant 1817. Son acquéreur est Victor Perrault. Elle restera dès lors en mains privées. En 1943, l'ancienne église de Mategnin, qui sert toujours de grange et de remise, est victime d'un incendie causé par des enfants qui y jouaient. Suite à ce sinistre, la ruine est achetée par la Commune puis démolie en vue de la correction de la route.



Ancienne église St-Maurice à la fin du XIXe s.. Photo S.A.D.A.G, tirée de la *Notice historique sur la commune de Meyrin* d'E. Tombet, 1895

Architecture

Bien que transformée à plusieurs reprises au cours du temps (modification des fenêtres, de la voûte du chœur, etc.), l'église avait conservé son plan de base et son aspect général du XVe s. et offrait un exemple de l'architecture religieuse de la campagne genevoise. Nous connaissons quelques caractéristiques de l'église St-Maurice grâce aux relevés et à la description de Louis Blondel, archéologue cantonal de 1923 à 1963, ainsi qu'à quelques photos extérieures de l'église. La nef, rectangulaire, mesurait 8,96 mètres sur 5,9 m. L'abside (chœur) était également rectangulaire, d'une profondeur de 5,97 mètres. A l'origine, l'église devait être surmontée d'un petit clocher, probablement en bois, au-dessus de la façade ou du chœur.

Ornementation

Bien que désaffectée depuis longtemps et servant de grange, sa décoration intérieure était encore visible. Le chœur était orné de peintures dont le style faisait penser à l'œuvre d'un artiste italien ou piémontais du XVIIIe s. Les sujets étaient jaunes, cernés par des traits rouges et noirs. Des deux côtés du maître-autel se trouvaient des médaillons représentant le buste de Notre-Dame et celui d'un saint non identifié. L'église contenait également une représentation de Saint Maurice, patron de l'église, et une de Saint Pierre.



Emplacement de l'ancienne église sur une photo actuelle de Mategnin. Montage de Werner Haller/Mémoires de Meyrin, 2019



Habitants de Mategnin devant leur ancienne église, vers 1910. ACM, PA-87

Sources :

Predebon, Ottavio, Malgouverné, Alexandre. *Christianisme à Meyrin. Mille ans de joies et de tribulations*. Meyrin, 2009

Tombet, Eugène. *Notice historique sur la commune de Meyrin*. Genève, 1895.

Dumont, Eugène-Louis. *Histoire de Meyrin*. Meyrin, 1991

Archives de la commune, dossier H.1.5