

L'ALBUM DES VERGERS



 **LES
VERGERS** | MEYRIN
ECOQUARTIER

2021

Photographies de David Wagnières





David Wagnières (*1967)

Photographe indépendant, il fait ses gammes dans la photographie horlogère de studio. Par la maîtrise des jeux incessants de faibles sources d'éclairage et de réflecteurs, il acquiert une précision et une rigueur qui l'amèneront à travailler avec de nombreuses publications, dont *Le Temps*. Ses engagements actuels l'orientent vers la photographie expressive et documentaire, qu'il explore à travers des mandats de reportage, portraits ou publicité. Sa quête photographique est aussi orientée vers l'étincelant dans le trivial, le négligé, vers l'accident qui donnera à une scène une valeur narrative ou visuelle assez forte pour être merveilleuse et incontournable. Une contemplation permanente.

www.davidwagnieres.ch

La ville de Meyrin construit son écoquartier

La ville est un sujet inépuisable et une immense source d'inspiration pour tous les photographes qui ont réalisé des reportages à l'écoquartier des Vergers depuis 2014.

Avec cette ultime édition de l'*Album des Vergers*, le photographe David Wagnières nous montre combien l'espace public constitue ici le lieu d'expérimentation de la ville partagée avec une priorité accordée aux piétons, aux circulations douces, à la nature et au lien social.

Sous le regard du photographe, le quartier devient une scène entre poésie et captation du réel : un âne et son berger traversent un passage piétons, une voiture télécommandée passe à une terrasse de café, des personnes apparaissent dans le contre-jour d'une allée, des maraîchers du quartier vendent leur récolte, des flocons de neige se confondent avec les étoiles, une guirlande de Noël est tendue à la fenêtre, dans la nuit, comme un conte des *Mille et une nuits*, un cycliste passe devant une façade de coopérative sortie d'un décor de cinéma.

Des photographies qui rendent hommage au quartier, à ses habitants, aux artisans et ouvriers,

à ses enfants... mais qui d'une certaine manière nous montre aussi en contrepoint que cet usage de la ville partagée reste fragile et un défi permanent.

L'artiste, écrit l'écrivain Édouard Glissant, « est celui qui approche l'imaginaire du monde » (...). Fort du constat que « les idéologies du monde, les visions du monde, les prévisions, les plans sur la comète commencent à faillir, il faut commencer à lever cet imaginaire. Ce n'est pas rêver le monde, c'est y entrer » (*Introduction à une poétique du divers*, 1995).

David Wagnières et l'ensemble des photographes qui ont documenté depuis sept ans la construction et la vie du quartier contribuent ainsi à écrire son histoire. Ils sont porteurs de questions et d'émotions qu'ils livrent à autrui, un autrui avec lequel s'engage un dialogue singulier et intime. D'autres artistes plasticiens, danseurs, vidéastes, dessinateurs en écriront je l'espère les prochaines pages.

Thierry Ruffieux























Je me souviens d’une fête aux Vergers. Une scène et de la musique et des gens qui dansent. Une fanfare (festive) s’époumone, la foule joyeuse s’invite alors à parader avec les musiciens.

Des rires et des chants intergénérationnels. Car les enfants de cet endroit ne semblent pas être parés des codes normatifs qui s’imposent inlassablement dans tous les autres quartiers de la ville. À ce moment là, et à mes yeux, ils ne semblent pas avoir de réticences à se mélanger aux vieux, aux filles, aux extravagants.

Ils sont libres.

J’écarquille les yeux. Car à travers eux je viens de découvrir une nouvelle tribu. À Meyrin.

Et séduisante en plus.

Je photographie comme un fou...

Quand je passe aux Vergers, je m’efforce de revenir chaque fois avec un regard renouvelé et sans aucune attente précise.

Je m’astreins à voir le quartier dans son ensemble, à partir du principe que les tribus qui cohabitent ont toutes les bonnes raisons de penser comme elles pensent et de vivre comme elles vivent, de décorer leur balcon à leur manière, de signifier le quartier.

Je cherche parfois – souvent – le grain de sable : l’immeuble désespérément vide, les voitures omniprésentes. Je m’émeus devant une fleur qui a soif, un âne qui déboule d’un chemin, la lumière d’un soir qui incendie le quartier.

La neige qui s’invite.

Ce sont tous ces contrastes, contradictions, divergences, oppositions, de genres ou d’idéaux, qui font un quartier.

En cela le quartier des Vergers est tellement bien fait.

David Wagnières



























Événements marquants en 2021

- Réalisation de la partie haute du parc des Arbères et raccordement à l’avenue de Vaudagne
- Construction de deux aires de jeux: rue des Coopératives (7-9) et parc de la Découverte
- Réalisation et ouverture de la rue des Coopératives
- Réalisation de l’accroche à la sortie du parc de la Découverte sur l’avenue Louis-Rendu
- Réalisation de la connexion entre la rue des Arpenteurs et la route de Meyrin
- Démontage du bassin de rétention provisoire et remblayage de celui-ci, situé le long du chemin des Ouchettes
- Réalisation de la prolongation du chemin des Ouchettes en connexion avec les vestiaires du centre sportif
- Réalisation des espaces végétalisés entre les terrains de football D-E-F
- Démontage de l’installation de chantier sur le terrain de rugby
- Fin 2021 : démarrage des travaux des pavillons d’artistes et d’artisans sur la rue des Coopératives
- Livraison de nouveaux potagers sur le secteur A

Travaux de reprise et finitions :

- Changement et amélioration du revêtement de la terrasse devant le café Art
- Création d’un caniveau-paillason devant les entrées des bâtiments 5 à 17 de l’esplanade des Récréations
- Création d’un passage en dalle entre le 10 et le 13 de l’esplanade des Récréations
- Arrivée des habitants dans les immeubles du 22, esplanade des Récréations et du 18, promenade de l’Aubier (A23, A27)

Démarches participatives :

- Démarche participative sur la mobilité du quartier pour les livraisons des commerces et habitants – en ligne en raison des restrictions Covid (février)
- Mise en place d’un règlement relatif à l’accessibilité et à la circulation dans le quartier, adopté en juin
- Co-construction d’un parcours sensoriel avec les habitants et enfants du quartier pour l’aire de jeux du parc de la Découverte (juin)
- Fête de quartier (octobre)
- Réalisation de plusieurs visites du quartier

L’ALBUM DES VERGERS

2021

Photographies de David Wagnières

éditrice : Ville de Meyrin

rue des Boudines 2, case postale 367, 1217 Meyrin 1

service de l’urbanisme, des travaux publics et de l’énergie

en collaboration avec le service de la culture

www.lesvergers-meyrin.ch

coordination : Adrien Fohrer, Camille Guignet, Thierry Ruffieux

graphisme : Pierre Lipschutz, promenade.ch

impression : Atar Roto Presse

tirage : 300 ex.

© 2022, Ville de Meyrin



