



Délibération n° 2019-26a
Crédit d'étude de CHF 3'235'000.-
en vue de la mise à niveau du bâtiment
Forum Meyrin et de la relocalisation des
activités pendant travaux

Séance d'information
Théâtre Forum Meyrin
12.10.2020

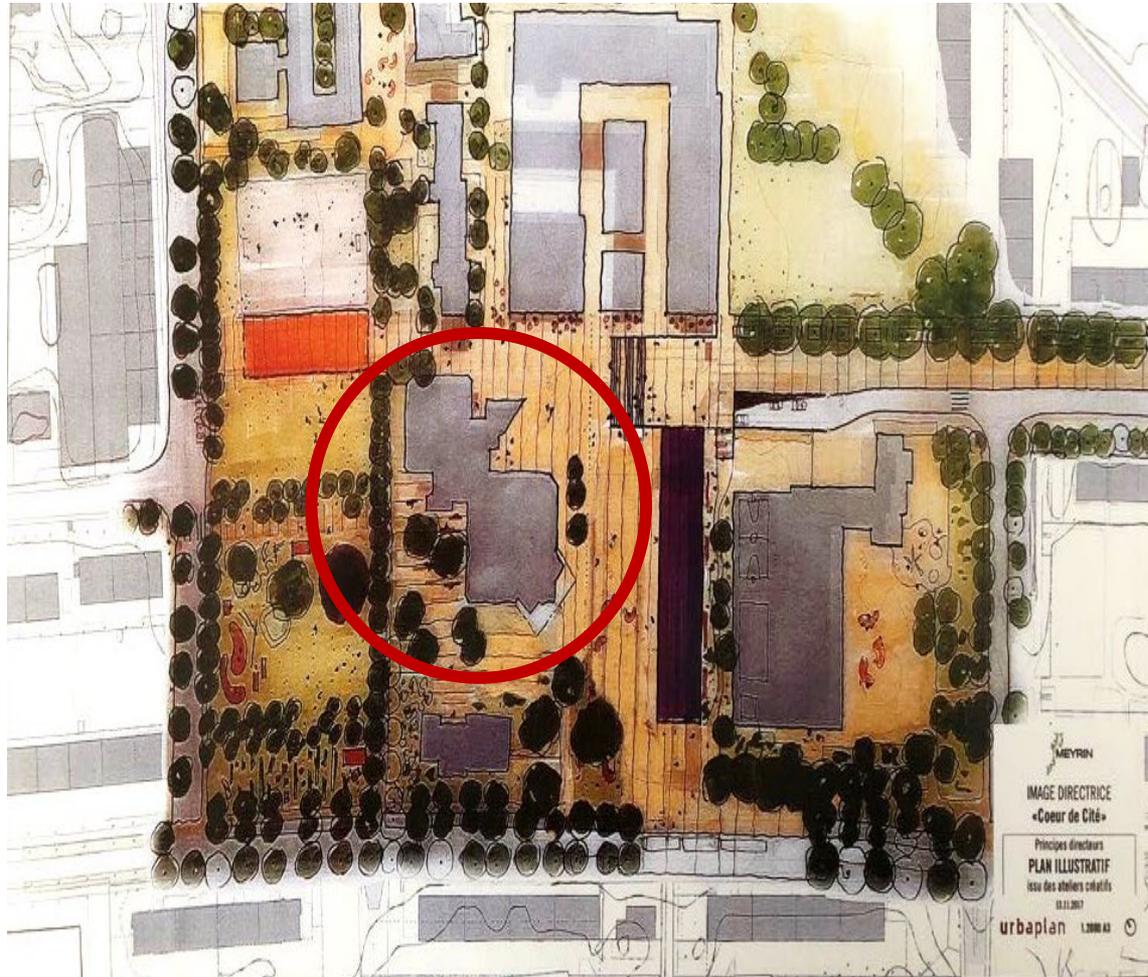
MEYRIN



Plan

1. Forum Meyrin au centre du Cœur de Cité
2. Inventaire et relocalisation des activités
3. Diagnostic 2018-2019 du bâtiment Forum Meyrin
4. Evolution du monde de la culture et des arts vivants
5. Evolution des métiers
6. Programme de mise à niveau de l'infrastructure publique
7. Détail du crédit d'étude
8. Point de vue de la majorité du Conseil municipal
9. Conclusion

1. Forum Meyrin au centre du futur Cœur de Cité





2. Relocalisation temporaire des activités

Inventaire des activités concernées

- 3 types de prestations
 - Culturelles (bibliothèque, expositions, théâtre, restauration)
 - Officielles (manifestations municipales)
 - Associatives (fêtes, assemblées, célébrations, cours, ateliers, etc.)
- + de 60 types d'activités différentes
- Impact global: **102'385 personnes par an** (base 2018-2019)



2. Relocalisation temporaire des activités

Objectifs de l'étude

- Définition des besoins relatifs à chaque manifestation et activité: surface nécessaire, type de mobilier, techniques, contraintes spécifiques, etc.
- Recensement des salles et lieux communaux susceptibles de recevoir diverses manifestations se déroulant actuellement dans le bâtiment Forum Meyrin
- Etude de sites envisageables pour l'implantation d'équipements temporaires sur le territoire communal
- Recherche de synergies et partenariats

3. Diagnostic 2018-2019 du bâtiment Forum Meyrin

- Déficit d'isolation thermique et phonique
 - Patio; container de bureaux; galeries d'exposition, foyers, salle de spectacle, etc.
- Déficit de convivialité
 - introversion du bâtiment (entrées à l'intérieur) / opacité / cuisines inversées
 - Circulation et accès aux différents étages insuffisants
- Déficit d'exploitation
 - Ponts sonores importants, simultanéité des utilisations problématique
 - Temporalités des activités successives (jour-soir, semaine-WE, saison-été)
 - Chemins de fuite vers issues de secours occupent les meilleurs espaces
 - Locaux de stockage au sous-sol insuffisants



4. Evolution du monde de la culture et des arts vivants

- Nouvelles technologies: informatique, vidéo, effets de lumière et de son, livres numériques, réseaux sociaux, etc.
- Rapprochement entre les artistes et les publics: plus d'échanges et de rencontres, d'ateliers et de conférences
- Manifestations associatives plus nombreuses, plus grandes, plus de besoin logistique
- Espaces de travail partagés: indépendants, étudiants, visiteurs, forum participatif
- Plus grand brassage entre les différents âges, origines et pratiques culturelles
- Plus grande sensibilité à l'écologie et au climat



5. Evolution des métiers de la culture

Arts vivants (théâtre, musique, danse, cirque)

- Changement du rapport œuvre – public
- Mixité des formes et pluridisciplinarité

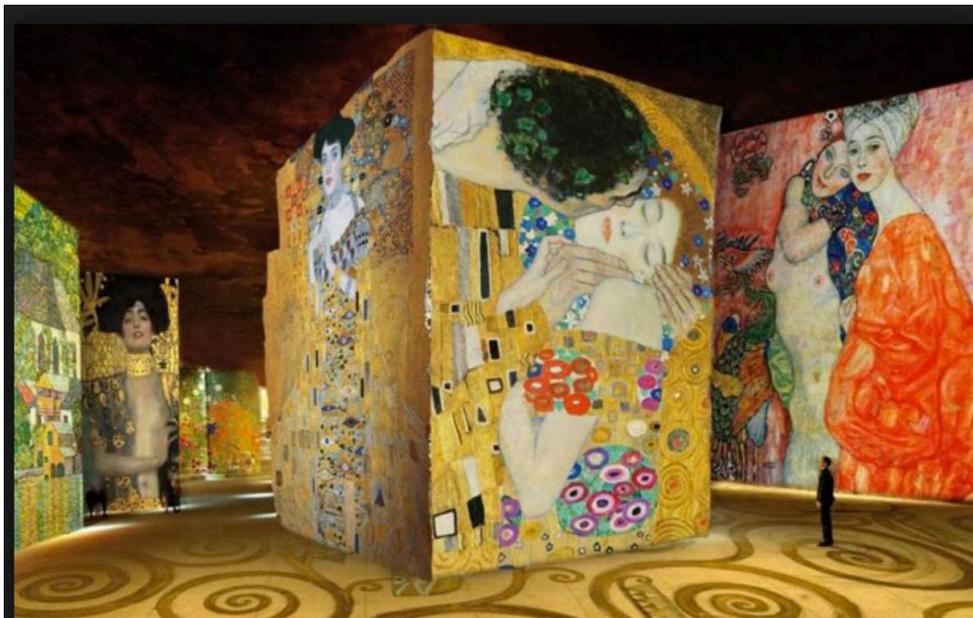




5. Evolution des métiers de la culture

Expositions

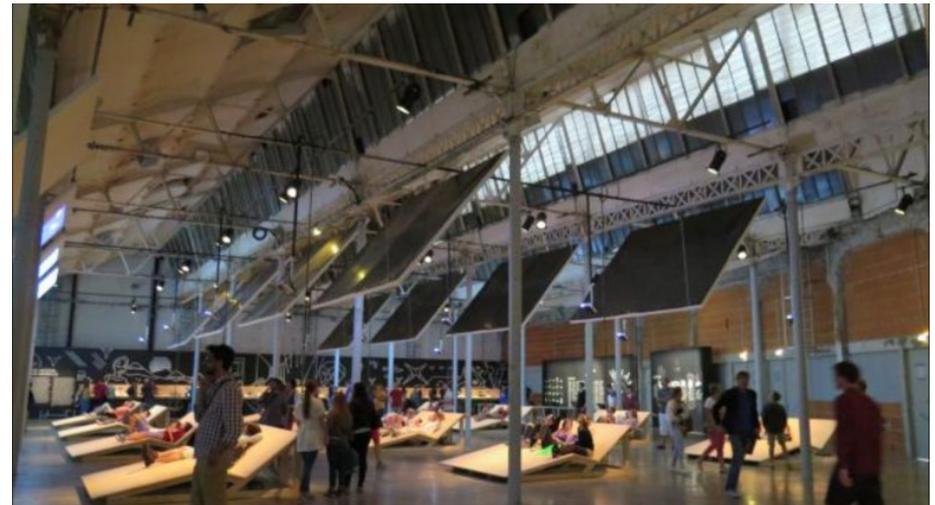
- Nouveaux rapports à l'œuvre et aux artistes
- Expérimentation, ateliers, médiation



5. Evolution des métiers de la culture

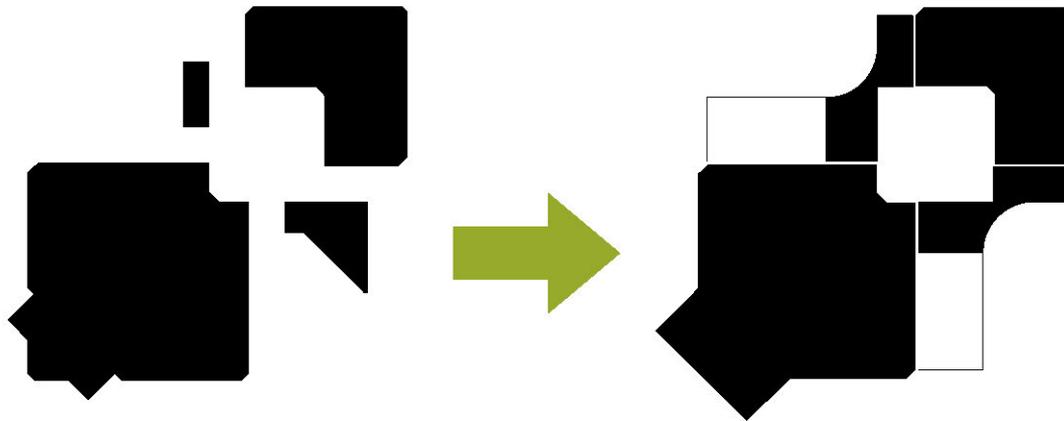
Bibliothèques - Médiathèques

- Nouveaux liens entre espace et documents
- mixité des espaces, diversité des activités





6. Programme de mise à niveau du bâtiment



Programme de mise à niveau du bâtiment

accès / distributions et liaisons des différentes entités optimisés



offre restauration optimisée et mise en cohérence



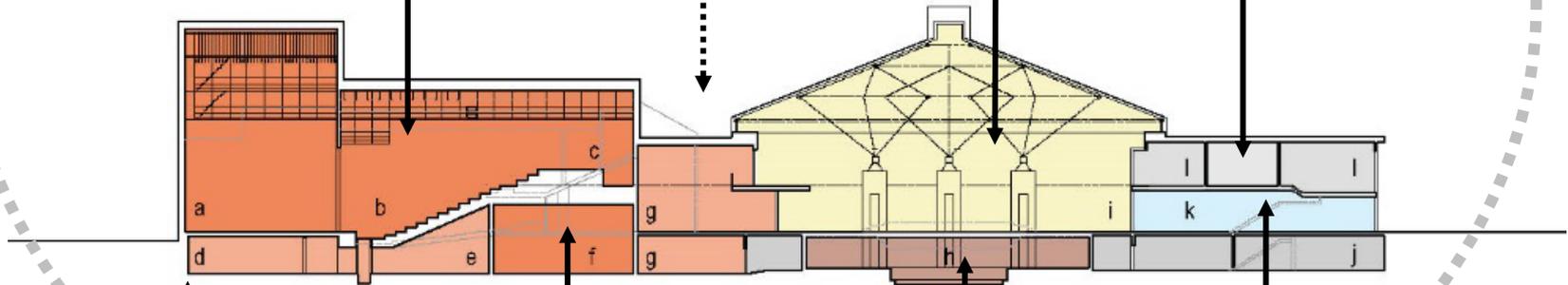
Grande salle + scène reconfigurés



patio rendu habitable



administration réunie



espace expo optimisé avec accès indépendant



nouvelle petite salle polyvalente



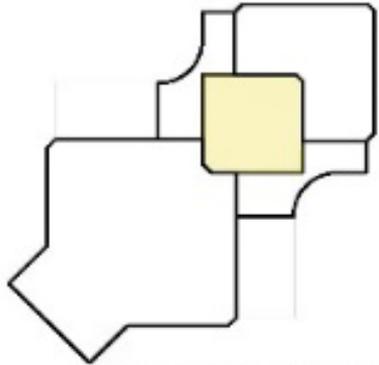
Undertown reconfiguré



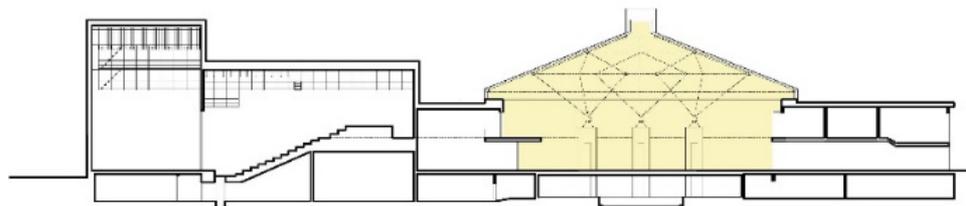
bibliothèque sur un seul niveau et synergies avec patio + café culturel



Patio niveau rez-de-chaussée

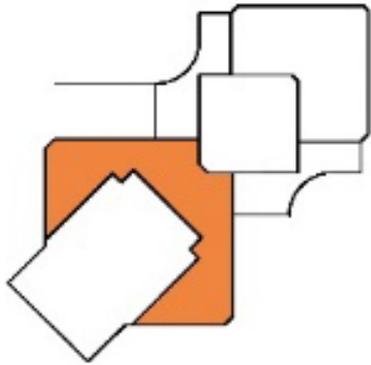


- Espace central multi-usages
- Hauteur libre: idem existant
- Isolation thermique
- Ouvert toute l'année



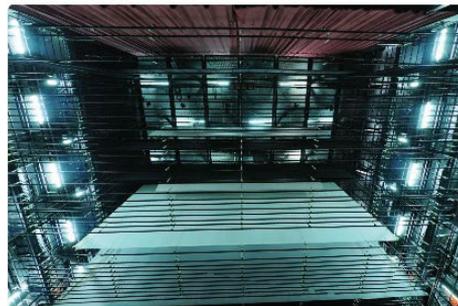
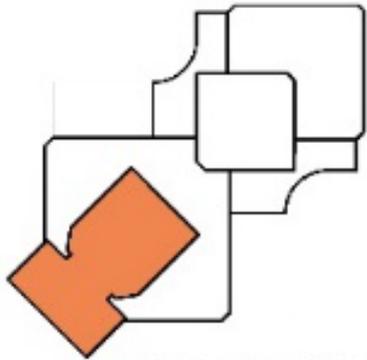


Foyers modulables niveau rez-de-chaussée

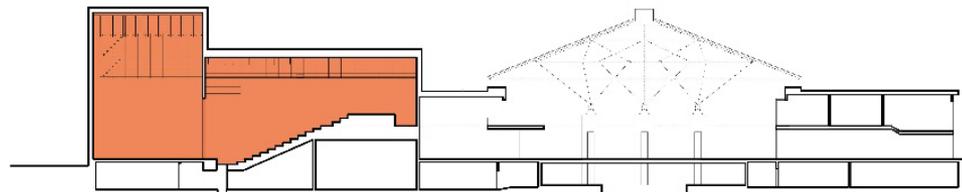


- Surfaces modulables, divisibles
- Suppression ponts sonores
- Accès foyer supérieur
- Locaux annexes:
dépôt billetterie / tables / chaises
sanitaires

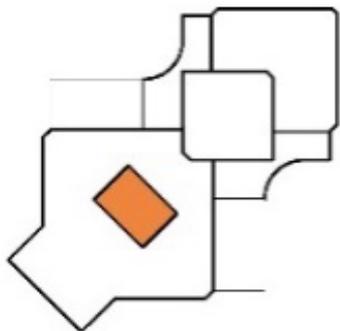
Grande salle niveau rez-de-chaussée



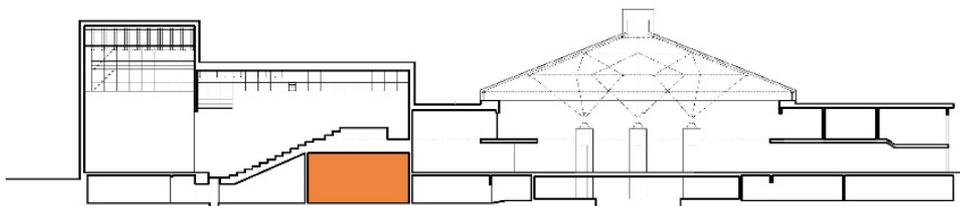
- Cage de scène : 15m x 26m
- 500 places sur gradin fixe
- Locaux annexes:
techniques scéniques
régie / loges / foyer artistes
costumes / buanderie
- Locaux administratifs:
bureaux + locaux équipe technique (1er)



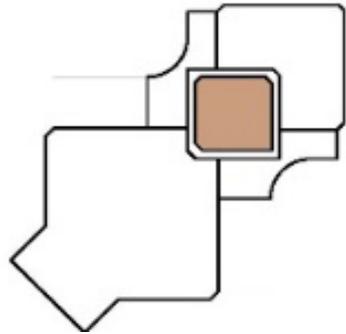
Nouvelle petite salle Niveau sous-sol, sous gradin fixe



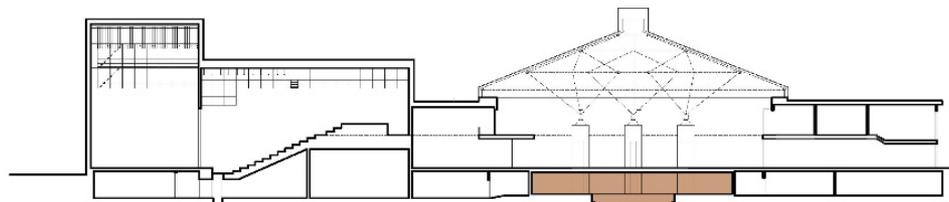
- Surface modulable sous gradin
- Dimensions: 15m x 13m ou 17m x 12m
- 50 à 100 places selon configuration
- Locaux annexes:
locaux techniques scéniques
dépôt / stockage
foyer public mutualisé avec grande salle



Undertown Niveau sous-sol

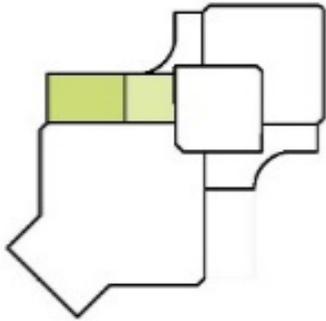


- Accès personnes mobilité réduite
- Hauteur libre 4m sur fosse
- 300 personnes
- Locaux annexes:
hall / sanitaires / bar / office / loges
studios d'enregistrement / dépôt
- Locaux administratifs:
bureaux au 1^{er} étage





Restaurant - Café culturel Niveau rez-de-chaussée et 1^{er} étage



- Café Culturel, extension dans patio
- Restaurant Forum
- Cuisine rénovée (Foyer)
- Agrandissement cuisine (Terrasses)
- Chambres froides
- Bureaux



7. Détail du crédit d'étude

| | |
|--|--------------------|
| Concours SIA 142 | 365'000.- |
| Mandats relatifs aux phases études SIA | 2'654'366.- |
| Etude pour la relocalisation des activités | 215'000.- |
| MONTANT TOTAL CHF TTC | 3'235'000.- |



8. Point de vue de la majorité du Conseil municipal





8. Point de vue de la majorité du Conseil municipal

Limitations constatées au niveau de l'exploitation du bâtiment dès sa mise en service en 1995

- Manque cruel d'accès pour les personnes à mobilité réduite
- Salle de spectacle, foyers et espaces d'expositions inutilisables en simultané
- Scène de la salle de spectacle trop petite, gradin obsolète

8. Point de vue de la majorité du Conseil municipal

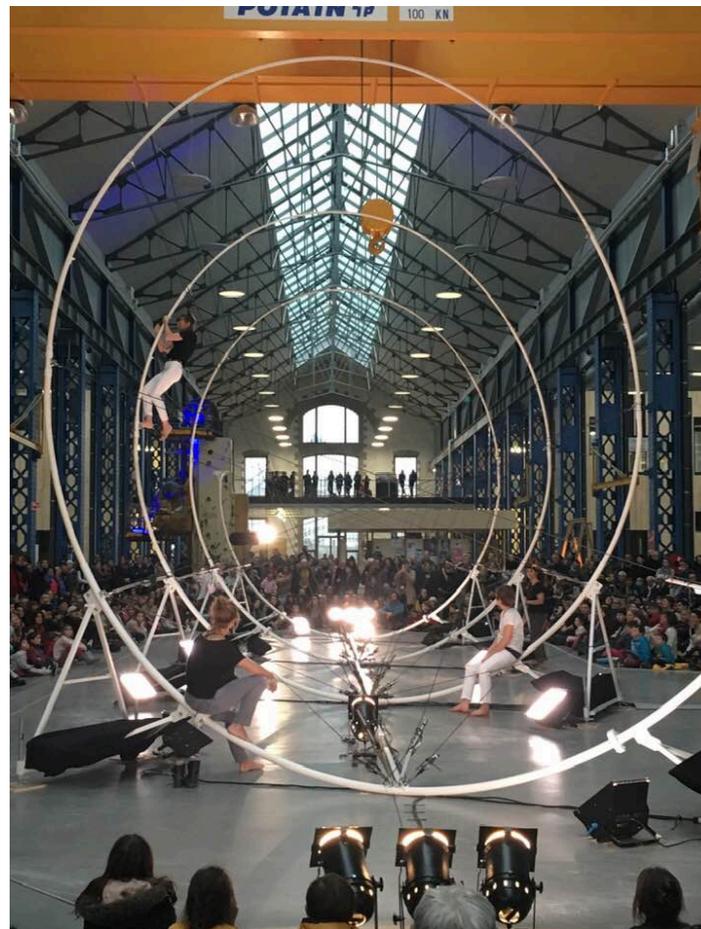
Limitations constatées au niveau de l'exploitation du bâtiment dès sa mise en service en 1995 (suite)

- Bibliothèque coupée en deux par un couloir et un ascenseur
- Restaurant sans vraie cuisine
- Plafond de l'Undertown rabaissé dans la fosse à cause de la fontaine du patio
- Etc.

8. Point de vue de la majorité du Conseil municipal

Besoins identifiés et avantages du crédit d'étude

- Rendre le bâtiment modulable pour une évolution à long terme
- Améliorer la performance énergétique du bâtiment et en réduire ainsi les coûts
- Prendre en compte l'impact du projet Cœur de Cité sur le bâtiment Forum Meyrin





8. Point de vue de la majorité du Conseil municipal



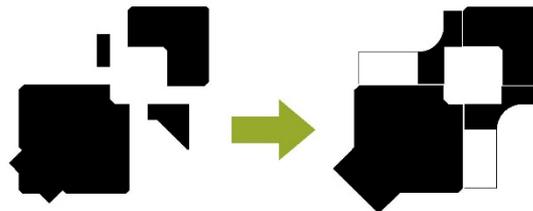
Besoins identifiés et avantages du crédit d'étude

- Minimiser les coûts de déplacement des activités et de l'impact sur la population grâce à une rationalisation des travaux
- Adapter le bâtiment à l'évolution des pratiques culturelles et aux nouvelles formes d'expression artistique

Conclusion

Le vote de la délibération D-2019-26a permet de:

- Maintenir l'offre culturelle en relocalisant les activités de façon pertinente pendant les travaux
- Identifier des solutions qui à terme :
 - corrigeront les défaillances du bâtiment;
 - soutiendront la réalisation des missions des services Bibliothèque, Culture et Théâtre Forum Meyrin ;
 - répondront à l'évolution des métiers de la culture;
 - ouvriront un nouveau cycle de vie au bâtiment Forum.





Merci pour votre attention!



Délibération n° 2019-26a
Crédit d'étude de CHF 3'235'000.-
en vue de la mise à niveau du bâtiment
Forum Meyrin et de la relocalisation des
activités pendant travaux

Séance d'information
Théâtre Forum Meyrin
12.10.2020

MEYRIN