

UN SPECTACLE PERCHÉ

CIRQUE
2 NOVEMBRE
ZIGUILÉ
Aula des Vergers

Dès 4 ans



Dès 5 ans

LES GRANDS-MÈRES, ÇA PIQUE.



THÉÂTRE D'OMBRES
9 & 12 NOVEMBRE

MANGE TES RONCES!
Maison des Compagnies

MAMAN LES P'TITS BATEAUX QUI VONT SUR L'EAU...



Dès 7 ans

THÉÂTRE DE PAPIER
9 & 13 NOVEMBRE

UN OCÉAN D'AMOUR
Aula des Boudines



DES SPECTACLES DANS MEYRIN

- Théâtre Forum Meyrin**
Place des Cinq-Continents 1
1217 Meyrin
• Tram 14, arrêt Forumeyrin
• Bus 57, arrêt Forumeyrin
- Aula des Vergers**
Rue des Arpenteurs 9
1217 Meyrin
• Tram 18, arrêt Hôpital de La Tour
- Salle Antoine-Verchère**
Route de Meyrin 297
1217 Meyrin
• Tram 18, arrêt Meyrin-Village
- Aula des Boudines**
Rue des Boudines 10
1217 Meyrin
• Tram 14, Bus 57, arrêt Forumeyrin
- Maison des Compagnies**
Rue du Cardinal-Journet 22
1217 Meyrin
• Tram 14, 18, arrêt Jardin-Alpin-Vivarium
- École de Cointrin**
Chemin du Ruisseau 39
1216 Cointrin
• Tram 14, arrêt Avanchet
• Bus 23, arrêt ICC
• Bus 10, 53, arrêt De-Joinville



HONNEUR AUX MÔMES

1 MOIS DE SPECTACLES
AUX 4 COINS DE MEYRIN

DU 14 OCT. AU 13 NOV.



Théâtre
Forum
Meyrin

forum-meyrin.ch





À CHAQUE MÔME
SON SPECTACLE,
À CHAQUE SPECTACLE
SON QUARTIER!

CIRQUE SOUS CHAPITEAU
DU 14 AU 16 OCTOBRE

LE CIRQUE PIÈTRE
École de Cointrin

PEU MAIS BON



Dès 8 ans

MIEUX QU'UNE JOURNÉE AU BRICOLAGE-LOISIRS



Dès 6 ans

THÉÂTRE D'OBJETS
DU 20 AU 27 OCTOBRE

JE BRASSE DE L'AIR
Aula des Vergers

COMME SI MONSIEUR PATATE AVAIT PERDU UN BRAS...

MARIONNETTES
DU 28 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE

KARL
Salle Antoine-Verchère



Dès 3 ans

VENEZ JOUER !

Les installations artistiques de Djeff détournent les premiers jeux vidéo : aux adultes de retrouver leurs sensations de gamers et aux enfants de les défier !



Quand ? ▶ Du 22 au 29 octobre, de 14h à 18h, accueil en continu pour s'entraîner et s'inscrire au championnat
▶ Dim. 30 octobre, de 14h à 18h, championnat animé par l'artiste Djeff

Où ? La Maison des Compagnies
rue du Cardinal-Journet 22, Meyrin



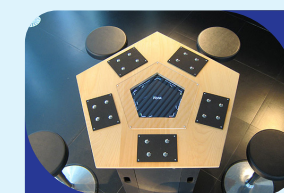
Djeff, c'est qui ?

Après des études en communication, Djeff se spécialise en hypermédia et en arts numériques. Il a été lauréat de la bourse « Créateur Numérique » de la Fondation Hachette en 2000 pour le roman policier interactif *Trajectoires*. Djeff est le fondateur du studio d'entertainment digital Dekalko. Son travail interroge la perception et utilise notre environnement comme terrain de jeu. Ses créations s'orientent selon trois axes : le gameplay, la mobilité et les traces. En détournant des objets simples de leur usage premier, il nous invite à réfléchir sur le conditionnement de notre regard et sur notre appréhension du monde par la technologie.

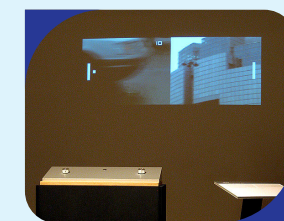
▶ djeff.com



Hyper Olympic est un dispositif conçu pour jouer au jeu d'arcade *Track and Field* (Konami, 1983). Ce jeu était notamment une simulation de l'épreuve reine des Jeux olympiques : le 100 mètres. *Hyper Olympic* cherche à rendre physique l'expérience du joystick : le-la joueur-euse doit se substituer à lui ! Les mouvements du corps peuvent ainsi contrôler les quatre positions (haut, droite, bas, gauche) de la manette.



Pentapong est une réinterprétation du célèbre jeu PONG. Ce projet explore le concept du multi-joueur-euse basé sur l'architecture du pentagone. Ainsi le jeu est projeté sur un écran pentagonal et les limites de celui-ci deviennent les limites du secteur de jeu. Chaque joueur-euse peut intégrer une partie en cours.



Vidéo Pong est une version enrichie du célèbre jeu d'arcade PONG. Cette installation explore les relations du jeu vidéo à la narration vidéographique (ou cinématographique). L'association du gameplay à l'écriture vidéo offre un espace transformé dans lequel la jouabilité permet l'appropriation. Se dessine alors une toute nouvelle relation entre le jeu et le cinéma.