

Psychologie

Sexe et sentiments : version femme

155.3 Femme

Aborde la sexualité sous tous ses aspects psychologiques (relationnels, sociaux, médicaux et psychosomatiques) avec deux idées fortes : la sexualité, ça se passe dans le corps évidemment, mais aussi dans la tête, et chaque sexe a une vision différente de la relation à deux.

Sylvain Mimoun Rica Etienne, Albin Michel, 2004

Ce que les femmes préfèrent : première enquête sur le désir féminin

155.3 Femme

Le Dr Mimoun, gynécologue et andrologue, spécialisé dans les troubles de la sexualité, répond ici aux nombreuses questions que se posent les femmes : Comment naît le désir ? Qu'est-ce qui le favorise ? Pourquoi est-il si fragile ? Quelles sont les principales entraves ? Que faire pour le relancer ? C'est aux femmes de prendre leur désir en main, sans attendre qu'il revienne par une improbable magie, sans se reposer non plus sur leur partenaire. Elles en détiennent la clé, même si beaucoup l'ignorent...

Sylvain Mimoun, Albin Michel, 2008

Pourquoi les hommes veulent du sexe et les femmes de l'amour : les explications scientifiques derrière les vérités toutes simples

155.3 Sexualité

10 ans après leur grand succès «Pourquoi les hommes n'écoutent jamais rien et les femmes ne savent pas lire les cartes routières» Allan et Barbara Pease nous expliquent dans cet ouvrage, «Pourquoi les hommes veulent du sexe et les femmes de l'amour» ! Ce guide indispensable, drôle et néanmoins sérieux, vous permettra de comprendre les émotions de l'autre sexe au quotidien...

Allan Pease Barbara Pease, First éditions, 2009

La femme en crise : ou la ménopause dans tous ses éclats

155.6 Femme

Propose un point de vue psychanalytique sur la ménopause en abordant les différentes dimensions de ce que peut éprouver une femme à cette étape de la vie : composante liée au cycle de la vie, aspects cliniques, dimensions existentielles, évolutions de la féminité.

Catherine Bergeret-Amselek, Desclée de Brouwer, 2005

Le féminin

155.6 Femme

Recueil de textes, d'articles et d'entretiens qui abordent la féminité d'un point de vue psychanalytique et sous des angles divers (instinct maternel, masochisme, frigidité, avortement, inceste, procréation assistée, excision, contraception), affinant ce concept du destin féminin d'une libido qui est toujours en mouvement et en invention.

Françoise Dolto, Gallimard, 1998

Les filles sages vont au ciel... les autres où elles veulent : ou pourquoi la gentillesse ne mène à rien

155.6 Femme

Comment faire table rase des pièges mentaux qui compliquent la vie des femmes ? Montrant par quels mécanismes elles s'interdisent de mener une existence épanouie et librement choisie, l'auteur trace une voie royale pour sortir des schémas destructeurs.

Ute Ehrhardt, Calmann-Lévy, 1998

Femmes qui courent avec les loups : histoires et mythes de l'archétype de la femme sauvage

155.6 Femme

Psychanalyste et conteuse, l'auteur explique que le temps est revenu pour les femmes de retrouver leur nature instinctuelle fondamentale : créatrice, noblement sauvage comme les loups. Pour cela, il faut suivre les mythes, les histoires et les contes du monde entier.

Clarissa Pinkola Estés, Grasset, 1996

Sciences sociales

Femmes d'Asie centrale

305.4 *Asie centrale*

Cet essai prolonge le film éponyme de C. de Ponfilly réalisé au Tadjikistan. Gulya Mirzoeva, réfugiée tadjik en France depuis 20 ans, a permis à ce journaliste de partir à la découverte de son pays en lui présentant ses amies. Il a recueilli le témoignage de nombreuses femmes, témoins des contradictions qui traversent leur pays.

Christophe de Ponfilly, Mille et une nuits Arte, 2004

La femme seule et le prince charmant : enquête sur la vie en solo

305.4 *Célibat*

L'enquête sur laquelle est fondée cette étude révèle les mécanismes qui poussent aujourd'hui les femmes à ne pas s'engager en couple, pour être davantage elles-mêmes. Cette trajectoire d'autonomie, analysée ici en profondeur, apparaît comme un élément décisif qui travaille les individus selon des procédures intimes et sociales.

Jean-Claude Kaufmann, Nathan, 1999

Le conflit : la femme et la mère

305.4 *Condition*

E. Badinter constate un repli sur le terrain des droits des femmes, repérable notamment à travers certains discours naturalistes visant à river les femmes à leur rôle de mère.

Elisabeth Badinter, Flammarion, 2010

Le livre noir de la condition des femmes

305.4 *Condition*

Un état des lieux international de la condition des femmes, aujourd'hui. Dans bien des régions du monde, les femmes sont maltraitées, et n'ont pas les mêmes droits civils et sociaux que les hommes. Des contributeurs du monde entier présentent des articles, portraits, témoignages et synthèses d'études internationales.

Christine Ockrent, XO éd., 2006

Fausse route

305.4 *Féminisme*

De nos jours, l'éclatement des repères trouble la plupart d'entre nous... Bien des hommes y voient la raison de la chute de leur empire et le font payer aux femmes ; nombre d'entre elles sont tentées de répliquer par l'instauration d'un nouvel ordre moral qui suppose le rétablissement des frontières... C'est le piège où ne pas tomber sous peine d'y perdre notre liberté, de freiner la marche vers l'égalité et de renouer avec le séparatisme.

Elisabeth Badinter, O. Jacob, 2003

Elles, jour et nuit... : la veille des femmes : Frauenwache = Wache Frauen wachen

305.4 *Féminisme*

Ce livre retrace l'histoire du mouvement féministe suisse «La veille des femmes». Il n'est pas une simple chronique du mouvement, mais met en perspective les thèmes traités et ouvre des pistes pour l'avenir, invitant à poursuivre la réflexion et l'action...

Diane Gilliard Yvette Barbier, Benteli, 2005

La cause des femmes

305.4 Féminisme

Cet ouvrage fait le bilan de plus de 30 ans de féminisme, partant des problèmes d'identité des femmes, jusqu'à leur réussite sociale de nos jours.

Gisèle Halimi, Gallimard, 1992

Le deuxième sexe : Tome 1

305.4 Femme

Dans ce 1er tome, S. de Beauvoir explique les points de vue pris par la biologie, la psychanalyse, le matérialisme historique, sur la femme ; elle démontre comment la «réalité féminine» s'est constituée, pourquoi la femme a été définie comme l'Autre et quelles en ont été les conséquences du point de vue des hommes ; ensuite, l'auteur décrit du point de vue des femmes le monde tel qu'il leur est proposé...

Simone de Beauvoir, Gallimard, 1998

Le deuxième sexe : Tome 2

305.4 Femme

Dans ce 2ème tome, S. de Beauvoir cherche à décrire comment la femme fait l'apprentissage de sa condition, comment elle l'éprouve, dans quel univers elle se trouve enfermée, quelles évasions lui sont permises ; ensuite, elle propose de chercher à comprendre quels problèmes se posent aux femmes qui, héritant d'un lourd passé, s'efforcent de forger un avenir nouveau...

Simone de Beauvoir, Gallimard, 1998

Les Françaises : de la Gauloise à la pilule

305.4 Femme

Une enquête sur la condition des femmes en France et l'idée qu'elles se font de leur avenir.

Françoise Giroud, Fayard, 1999

Le guide des femmes disparues : forgotten women of Geneva groupe Graffiti

305.4 Femme

Bilingue français-anglais Dans cet ouvrage vous découvrirez les célèbres femmes genevoises qui ont disparu et les lieux qui les avaient vu vivre.

GRAFFITI, Métropolis, 1993

Ainsi soit-elle : précédé de Ainsi soient-elles au XXI^e siècle

305.4 Femme

Benoîte Groult démontre dans cet essai que la condition des femmes ne va pas en s'améliorant dans le monde, contrairement à ce qu'il est reposant de croire. «Les hommes sont des analphabètes du féminisme, on le sait. Mais les femmes le sont à peine moins»... C'est pourquoi il n'est jamais trop tard pour lire un livre féministe !

Benoîte Groult, Grasset, 2000

Le XX^e siècle des femmes

305.4 Femme

Foisonne d'informations, offre une vision globale de l'histoire des femmes de 1900 à 1991. Au-delà de la chronologie des évènements, il constitue une référence illustrée unique sur les progrès acquis, les actions, les idées de celles qui ont marqué la vie politique, économique, culturelle, scientifique, familiale, sportive...

Florence Montreynaud, Nathan, 1992

Une chambre à soi

305.4 Femme

Pour les femmes, il fut impossible durant des siècles de devenir poète, savant ou philosophe ; il leur manquait de quoi vivre, du temps, et une chambre à soi... Avec beaucoup d'humour, énormément de tendresse et de l'émotion à fleur de page, voici un petit pamphlet merveilleux, par une des plus grandes romancières du 20^e siècle.

Virginia Woolf, Denoël, 1992

Afghanes

305.4 Femme afghane

Titouan Lamazou rapporte les témoignages, ainsi que les portraits peints, de femmes afghanes ; elles racontent leurs destinées durant ces 25 dernières années de conflits. L'auteur s'est accompagné, pour cet ouvrage, du grand spécialiste de l'Afghanistan Bernard Dupaigne...

Titouan Lamazou Bernard Dupaigne, Gallimard, 2009

La guerre à deux voix : des femmes d'Égypte et d'Israël parlent

305.4 Guerre

La guerre au féminin. La guerre subie par des femmes d'Israël et des femmes d'Égypte qui ont livré leur vie à l'auteur, chacune de son côté, chacune dans son camp. Ce document n'est pas un roman. C'est du vécu. Ce n'est pas là le livre des drapeaux bien repassés. C'est le livre des drapeaux linceuls. Et de la révolte.

Laurence Deonna, Labor et Fides, 1991

Trop de peines : femmes en prison

305.4 Prison

Pendant 9 ans, dans 40 prisons de 9 pays du monde, J. Atwood a rencontré, interviewé et photographié des femmes incarcérées. Après une exposition à la Villette en 1998-99, elle relate la dureté des conditions de détention, l'inégalité des femmes et des hommes devant les juges, la question des enfants nés en prison, la peine de mort...

Jane Evelyn Atwood, Albin Michel, 2000

Déesses ou servantes de Dieu ? : femmes et religions

305.4 Religion

Dès l'époque préhistorique, les manifestations religieuses témoignent du pouvoir féminin. Aux débuts du christianisme l'érotisme sacré se convertit en charité chrétienne, alors que les religions animistes ont gardé la tradition des cultes de fertilité. Quel est l'impact de l'émancipation féminine en cette fin de XXe siècle ?

Odon Vallet, Gallimard, 1994

Le livre de bord de la femme

305.4 Sexualité

Ce livre est un guide qui s'adresse à toutes les femmes. Il répond à toutes les questions qu'elles se posent dès l'adolescence.

Marie-Claude Delahaye, Marabout, 1992

Un âge nommé désir : féminité et maturité

305.4 Sexualité

Après le passage de la cinquantaine, certaines femmes, libérées de leurs obligations familiales, sont prises d'une sorte de dévotion de la vie, faisant de ce nouveau temps qui s'annonce le temps du désir et celui de l'audace. Les quinquas inventent un nouveau modèle de féminité et un nouveau concept : celui de la maturité érotique.

Régine Lemoine-Darthois Elisabeth Weissman, Albin Michel, 2006

La danse des grand-mères : sur la jeunesse de l'âge mûr et la maturité de la jeunesse

305.4 Vieillesse

A travers les mythes et les métaphores, la psychanalyste et conteuse C. Pinkola Estés développe les thèmes de la maturité féminine, de la sagesse qui en émane, et vous transmettra son art de vivre pleinement chaque instant...

Clarissa Pinkola Estés, Grasset, 2007

Ni putes ni soumises, itinéraire d'un combat [DVD]

305.42 Féminisme

Au printemps 2002, quelques hommes et femmes des banlieues lancent l'appel «ni putes, ni soumises», dénonçant le machisme et la violence sexiste. Ils entament une marche à travers le pays pour l'égalité et contre le ghetto, qui culmine le 8 mars à Paris avec la Journée des Femmes...

Margherita Caron, mk2, 2006

Flora Tristan : j'irai jusqu'à ce que je tombe

305.42 *Tristan*

L'étrange destin de Flora Tristan, née en 1803, décédée en 1844, marque le triomphe de la volonté en un temps où la liberté était une idée neuve pour les femmes. Fille d'un noble péruvien, grand-mère de Gauguin, cette héroïne fut l'une des initiatrices françaises du féminisme, lutta pour le divorce et l'amour libre, ouvrit la voie à un socialisme internationaliste.

Evelyne Bloch-Dano, Payot, 2006

Tous les hommes sont égaux...mêmes les femmes

305.43 *Egalité*

...Il paraît que la société est en voie de féminisation. Pourtant, si on observe les structures de pouvoir, on constate que les femmes abondent à la base des hiérarchies, qu'il y a 30% d'écart de salaire à poste égal, que les carrières féminines sont nettement freinées pour celles qui mettent leur enfant au monde...

Isabelle Alonso, Laffont, 1999

Oser être mère au foyer

305.43 *Femme au foyer*

Dans cet ouvrage, l'auteure, journaliste ayant elle-même fait provisoirement le choix de ne pas travailler, met en relief la fonction familiale mais aussi sociale de ces femmes et souligne le besoin, pour les enfants, de disponibilité parentale. En abordant ce sujet qui suscitera sans doute des réactions passionnées, elle invite à réfléchir sur la place de la maternité et, plus généralement, de la parentalité dans la société d'aujourd'hui.

Marie-Pascale Delplancq-Nobécourt, Albin Michel, 2001

Femmes d'aventure : du rêve à la réalisation de soi

305.43 *Réalisation de soi*

Réflexion sur le dépassement de soi, l'audace et le courage au féminin. A partir d'entretiens avec des exploratrices et sportives de l'extrême, on s'interroge sur les bases de leur personnalité...

Catherine Reverzy, O. Jacob, 2001

Amour, enfant, boulot...comment sortir la tête de l'eau

305.43 *Travail*

A partir de 100 questions quotidiennes, les auteures de cet ouvrage tentent d'apporter des réponses concrètes aux interrogations des femmes concernant la gestion de leur temps entre leur vie professionnelle et familiale, la garde des enfants, les modifications de mode de vie en cas de séparation, la répartition des tâches domestiques, ...

Anne Gatecel Carole Renucci, Albin Michel, 2000

Les mères qui travaillent sont-elles coupables ?

305.43 *Travail*

L'auteur, psychanalyste auprès des jeunes enfants et de leur famille, s'appuie sur les données les plus récentes de la psychologie de l'enfant pour bousculer les stéréotypes soi-disant scientifiques réduisant le développement du tout-petit au seul lien avec sa mère ; elle s'insurge contre les idées reçues sur le rapport entre l'épanouissement de l'enfant et le travail (ou non-travail) de sa mère.

Sylviane Giampino, Albin Michel, 2000

Birmanie, côté femmes

305.8 Birmanie

Après avoir situé le contexte historique et le rôle des femmes dans la conduite des affaires du pays, l'auteur présente le combat d'Aung San Suu Kyi, porte-drapeau de la cause des femmes. Le sort des femmes appartenant à des ethnies non birmanes est aussi abordé.

Claude Delachet-Guillon, Olizane, 2002

Paroles de Tibétaines

305.8 Tibet

Les femmes tibétaines illustrent et incarnent mieux que personne la résistance pacifique du peuple tibétain, qui est un symbole vivant de ce qui se passe de nos jours dans de nombreux pays. Leur force : leur éducation. Chez elles, compassion et solidarité sont naturelles. Leurs tortures ne leur ont pas enlevé leur dignité ni leur responsabilité...

Ann Riquier, Plon, 1998

La mamie-attitude : grands-mères : mode d'emploi

306.876 Grand-mère

Comment les femmes nées dans les années 1950, et souvent devenues grands-mères, ont-elles vécu leur parcours atypique, et quelles sont les suites familiales de leur émancipation ? Quel type de mamie sont-elles ?

Odile Lamourère, Jouvence, 2007

Mon histoire

320.9 Clinton

Autobiographie de Hillary Clinton, qui raconte comment elle a vécu huit ans en tant que «First lady», et en tant qu'épouse du président, ainsi que les raisons pour lesquelles elle a pris la décision d'être candidate au Sénat américain dans l'Etat de New York...

Hillary Rodham Clinton, Fayard, 2003

La double vie de Hillary Clinton

320.9 Clinton

Femme brillante et ambitieuse, longtemps restée au service de son mari, Hillary Clinton a pris ses distances et poursuit aujourd'hui son propre chemin. Pourquoi et comment ces transformations se sont-elles opérées ? Christine Ockrent l'a suivie pendant sa campagne électorale qui l'a menée au poste de sénateur de New-York.

Christine Ockrent, Laffont, 2001

La femme fatale

320.9 Royal

Cette enquête montre ce qui a poussé Ségolène Royal à se présenter à l'élection présidentielle française de 2007, et permet de comprendre l'histoire secrète de ce rendez-vous manqué...

Raphaëlle Bacqué Ariane Chemin, Albin Michel, 2007

Une vie

320.9 Veil

Autobiographie d'une femme au destin exceptionnel, qui est la femme politique française dont la légitimité est la moins contestée...

Simone Veil, Stock, 2007

Sciences naturelles

Histoire des femmes scientifiques de l'Antiquité au XXe siècle : les filles d'Hypatie

500.82 Femme

En 12 chapitres mi-chronologiques (préhistoire et Antiquité, Moyen Age, Renaissance...), mi-thématiques (femmes chimistes, sages-femmes de la Renaissance à nos jours, femmes astronomes...), E. Sartori sort de l'ombre ces femmes oubliées de l'histoire des sciences et démonte le mécanisme de leur exclusion.

Eric Sartori, Plon, 2006

Sciences appliquées

Femme ! : [de la biologie à la psychologie, la féminité dans tous ses états]

612 Femme

L'auteur a notamment sélectionné ce qui, parmi les progrès spectaculaires de la génétique, de la biologie du cerveau, des hormones et du développement, donne des explications plausibles sur les envies et comportements des femmes...

Natalie Angier, Laffont, 2000

Larousse de la santé au féminin

614 Femme

Propose aux femmes de prendre en main leur santé grâce à des réponses concrètes aux questions qu'elles se posent quotidiennement sur leur corps et leur psychologie aux différentes périodes de la vie. Avec une partie consacrée aux maladies importantes ou fréquentes affectant les femmes : décrire les symptômes, comprendre le diagnostic, vivre avec les maladies chroniques, etc.

Marie-Pierre Levallois, Larousse, 2003

Etre jeune à tout âge : la méthode pour vivre heureuse et en forme longtemps : guide pratique illustré

614 Femme

Avec ce livre, l'auteure souhaite que chaque femme sache comment vivre en pleine forme, heureuse, longtemps. Formée à la science occidentale et à la médecine traditionnelle chinoise, Nadia Volf a réuni ces deux savoirs. A l'aide de nombreux exemples et de plus de cent dessins d'exercices et de points d'acupuncture, elle montre comment, par des gestes simples, des habitudes nouvelles et une hygiène de vie adaptée, chaque femme peut prendre elle-même soin de son corps, pour que chaque âge améliore le suivant...

Nadia Volf, XO éd., 2009

Un temps pour les femmes

618.1 Femme

Que se passe-t-il vraiment dans le cabinet d'une gynécologue ? Qu'est-ce qui se joue derrière les gestes techniques et les examens de contrôle ? Que disent les femmes qui viennent consulter ? S'appuyant sur une longue expérience professionnelle, l'auteur nous rapporte comment les femmes parlent de leur féminité, comment elles la rêvent et, aussi, comment elles la vivent.

Michèle Lachowsky, O. Jacob, 2005

Le guide de la femme après 40 ans : les bons choix, les bons traitements

618.1 *Femme*

Des conseils et des témoignages pour les femmes qui cherchent des solutions à leurs problèmes et veulent faire les bons choix pour leur santé. Traite de la sexualité féminine, de la contraception, des traitements hormonaux ou non hormonaux, de la ménopause et des risques du cancer du sein...

Pascale This, O. Jacob, 2007

La ménopause heureuse : une approche médicale et scientifique

618.1 *Ménopause*

Les troubles de la ménopause ne sont pas une fatalité, et le gynécologue Henri Rozenbaum prône pour une meilleure écoute des femmes et un traitement personnalisé pour chacune ; il décrit tous les bénéfices qu'on peut en attendre dans la vie quotidienne et sur la santé.

Henri Rozenbaum, O. Jacob, 2004

Littérature

Monologues du vagin

822 *ENSL*

Cette pièce est un texte fondé sur plus de 200 entretiens de femmes : jeunes, âgées, mères, dactylos, PDG, prostituées, noires, asiatiques, bosniaques, juives, blanches... Ces femmes ont confié à Eve Ensler leurs sensations, leurs traumatismes, leurs désirs, leurs joies, parfois les plus intimes : de l'apprentissage de la sexualité à la maternité, du machisme ambiant à la nouvelle liberté amoureuse...

Eve Ensler, Balland, 1999

Trois guinées [Enregistrement sonore] : [extraits]

824 WOOL

Réflexion sur la condition féminine, passée et présente (jusqu'en 1938, date de parution de l'ouvrage), et sur les inégalités de traitement entre les sexes : l'éducation des femmes, les femmes et l'accès à une vie professionnelle et à la culture.

Virginia Woolf, Des femmes, 1980

La féminisation du monde : essai sur Les mille et une nuits

844 CHEB

Anthropologue et psychanalyste, M. Chebel décrypte l'oeuvre au travers de ses thèmes (désir, ruse, merveilleux, tableaux de la vie à Bagdad et au Caire...) et de ses personnages. Le fait que «Les mille et une nuits» soient une initiation complexe des hommes aux mystères de la chair atteste combien y est grande la participation féminine.

Malek Chebel, Payot, 1996

Ces voix qui m'assiègent : ... en marge de ma francophonie

848.03 DJEB

Ces textes écrits pour des conférences, entre 1982 et 1998, témoignent du parcours d'une romancière pour qui l'identité n'est pas seulement hérité mais aussi langue (d'éducation arabe, elle écrit dans la langue apprise de son père, instituteur, le français), de sa trajectoire, de sa lutte et des voix qui l'habitent.

Assia Djebar, Albin Michel, 1999

Une jeune femme en colère : chroniques

891.4 NASR

Ces chroniques de quelques pages sont l'expression des colères et des indignations de cette femme bengali, exilée à Berlin pour avoir milité pour la liberté individuelle et l'égalité des sexes dans son pays.

Taslima Nasreen, Stock, 1996

Paroles d'Irakiennes : [le drame irakien écrit par des femmes]

892.78 KACH

Ce recueil rassemble les écrits de 14 femmes irakiennes qui mettent en lumière leur vision de la guerre, de la solitude et de la souffrance qu'elle provoque, que ce soit pendant la guerre Iran-Irak ou pendant la première guerre du Golfe.

Inaam Kachachi, Serpent à Plumes, 2003

Histoire

Elles ont conquis le monde : les grandes aventurières : 1850-1950

910.92 Exploratrice

Portraits des grandes aventurières parties à la découverte du monde entre 1850 et 1950, et mise en évidence de leur courage, de leur soif de liberté...

Alexandra Lapierre Christel Mouchard, Arthaud, 2007

Histoire des françaises : le combat

944.01 Femme

De la Gaule jusqu'au siècle de Louis XIV, tout nous est dit des moeurs des Françaises, des lois qui les ont écrasées, des modes qu'elles ont lancées, de leur vie amoureuse, de la foi qui les a soutenues. Passives en apparence, rebelles au fond d'elles-mêmes, elles bataillent sans relâche pour échapper à la soumission à laquelle les hommes voudraient la réduire...

Alain Decaux, Perrin, 1998

Histoire des françaises : la révolte

944.01 Femme

Après «Le Combat» (1er volume de cet ouvrage) voici, de la Régence à nos jours, «La Révolte». On est tenté de dire : la victoire. Au 18^e s., si les femmes se montrent folles de leurs corps, d'autres inventent les salons où naît l'Encyclopédie. Au 19^e s., des militantes revendiquent à grands cris l'égalité des sexes. Au 20^e s., elles la gagnent...

Alain Decaux, Perrin, 1999

Les femmes galantes du XVI^e siècle

944.02 Femme

Mères, soeurs, épouses ou maîtresses, les femmes du XVI^e siècle ont su conquérir le coeur des rois, souvent pour les «manipuler» ; elles ont souvent dirigé les affaires publiques, négocié ou rompu les traités et participé à toutes les intrigues...

Jean Castarède, France-Empire, 2000

Les reines de France au temps des Valois. Tome 2 : Les années sanglantes

944.02 Reine

Quelle place était faite aux reines dans la France régie par la loi salique ? Ce récit, fidèle à l'histoire tout en adoptant tour à tour le point de vue de cinq reines, tente de ressusciter la tragédie des guerres de religion, d'en démonter les ressorts et de mettre en lumière le rôle qu'y jouèrent les femmes.

Simone Bertière, Ed. de Fallois, 1994

Les reines de coeur

944.02 Reine

Pour être rois, les souverains qui régnèrent sur la France n'en furent pas moins des hommes ; ils le démontrèrent en menant, parallèlement à leur existence officielle, une vie sentimentale mouvementée. Agnès Sorel, Diane de Poitiers, Louise de la Vallière, Antoinette de Pompadour, tant de femmes qui ont régné sur le coeur des monarques...

Claude Dufresne, Bartillat, 1995

Les précieuses ou Comment l'esprit vint aux femmes

944.03 Femme

«Les précieuses ridicules» ont lancé Molière. Tout le monde a voulu voir sa pièce, et personne n'a remarqué qu'elle ne traitait pas le sujet prévu. Molière annonce une cible et en vise une autre. Il s'en prend à la galanterie à la mode et à la galanterie culturelle, celle qui règne à la cour de Fouquet. On reprend l'enquête et analyse dans l'ordre chronologique ce qu'on a dit de cette pièce.

Roger Duchêne, Fayard, 2001

Les reines de France au temps des Bourbons. Tome 3 : La reine et la favorite

944.03 Reine

Ce volume relate la période du règne de Louis XV et des femmes qui l'entouraient... C'étaient d'ailleurs surtout elles qui prenaient les initiatives et les décisions, le roi n'appréciant pas son métier, qui lui avait été infligé alors qu'il était très jeune...

Simone Bertière, Ed. de Fallois, 2000

De mémoire de grand-mères : le XXe siècle raconté par celles qui l'ont fait

944.08 Femme

Douze femmes nées à la veille ou au lendemain de la première guerre mondiale, aux quatre coins de la France et qui ont grandi dans des univers sociaux différents se racontent à Isabelle Juppé, pour une traversée du vingtième siècle.

Isabelle Juppé, Grasset, 1995

Les tsarines : les femmes qui ont fait la Russie

947.04 Tsarine

En Russie, l'influence féminine sur la politique a pris racine dans une étonnante tradition historique pour devenir un véritable phénomène de civilisation...

Vladimir Fedorovski, Ed. du Rocher, 2000

Christine de Suède

948.5 Christine de S

Biographie d'une reine, qui abdique en 1654, s'estimant incomprise. Elle fit jaser toute l'Europe, à cause de sa liberté d'allure et de son anticonformisme.

Françoise Kermina, Perrin, 1995

Les femmes dans la mémoire de Genève : du XVe au XXe siècle

949.4 *Femme genevoise*

On le sait : les femmes ont été largement évacuées de l'histoire de Genève. Ce livre veut contribuer à réparer cette injustice, en retraçant le portrait de 86 d'entre elles, disparues, au destin souvent extraordinaire, et qui ont apporté, par leur pensée et leurs oeuvres, du Moyen Age à l'aube du 3^e millénaire, une contribution personnelle marquante au développement de la société. Celles qui revivent ici retrouvent une porte sur l'histoire de la condition féminine genevoise...

Erica Deuber Ziegler Natalia Tikhonov, Suzanne Hurter, 2005

Elles

949.4 *Femme genevoise*

Certaines sont connues, d'autres gagnent à le devenir. Elles portent toutes Genève dans leur coeur. Parce qu'elles y sont nées, ou parce qu'elles ont choisi d'y vivre. Elles sont cheffe d'entreprise, comédienne, danseuse, chanteuse, DJ, journaliste ou mannequin. Elles ont toutes accepté de parler de leur enfance, de leur parcours et de leur vie de femme.

Jean-Daniel Sallin, Slatkine, 2009

Mieux qu'un rêve, une grève : la grève des femmes du 14 juin 1991 en Suisse

949.4 *Femme grève*

Le 14 juin 1991, dans toute la Suisse, des femmes ont exprimé collectivement leur ras-le-bol des injustices et des inégalités en faisant la grève.

Ursula Gaillard, Ed. d'en bas, cop. 1991

Langues étrangères

Trudi oder Die Liebe eines Dienstmädchens : Roman

Ral BOSS

Dieser Roman führt uns in eine Zeit des 20. Jahrhunderts, die scheinbar weit zurückliegt. Und dennoch ist es erst etwa sechzig Jahre her, dass ein Dienstmädchen ungestraft ausgenutzt werden durfte, für ein Paar Franken im Monat, bei einer Arbeitszeit von mehr als sechzehn Stunden pro Tag, mit ungenügender Ernährung, lieblos in einer ungeheizten Mansarde untergebracht...

Gertrud Bosshard, Zytglogge, 2001

Zwei bemerkenswerte Frauen : Roman

Ral CHEV

Elizabeth Philpot ist eine junge Frau aus besseren Londoner Kreisen, die von ihrem Bruder in den südenglischen Küsternort Lyme Regis abgeschoben wird. Dort freundet sie sich Mary Anning an, Tochter einer armen Fossiliensammlerfamilie. Die beiden so unterschiedlichen Frauen widmen ihr Leben den rätselhaften Versteinerungen, die sie am Strand suchen und finden. Und verlieben sich in denselben Mann...

Tracy Chevalier, Knaus, 2010

Die Unbesiegte : Roman

Ral DANE

Dieser Roman ist erst Ninas Geschichte und dann die ihrer Enkelin Maria. Das blinde Mädchen, das die anderen nur hören kann, gerät in die Mitte allen Geschehens, weil man ihm immer mehr zuhört : es singt...

Utta Danella, Bertelsmann, 1986

Der Duft der Mangoblüten : Erzählun- gen

Ral DIVA

Zwischen Chicago und Kalkutta, zwischen Verheissung und Entfremdung spielen diese Geschichten über den Alltag indischer Mädchen und Frauen : von Sehnsüchten und falschen Illusionen, Traditionen und Mythen und nicht zuletzt von Selbstbehauptung und Emanzipation...

Chitra Banerjee Divakaruni, W. Heyne, 1998

Ins dunkle Herz Afrikas : Roman

Ral GERC

Henrietta und ihre Familie mussten aus dem von Rassenhass zerrissenen Südafrika fliehen. Doch dem Ruf des Schwarzen Kontinents können sie sich nicht entziehen. Henriettas Sehnsucht erweist sich als stärker als alle Angst und als die Sorge um die eigene Sicherheit - sie wagen einen neuen Versuch...

Stefanie Gercke, Knaur, 2000

Die Wachsfügel Frau : Geschichte der Emily Kempin-Spyri : Roman

Ral HASL

Das Leben der Emily Kempin-Spyri : Tochter eines Zürcher Pfarrers, Ehefrau eines Pfarrers, Mutter von drei Kindern, mit 31 Jahren die erste Jurastudentin Europas, Promotion, untergeordnete Tätigkeit in Zürich, zwei Jahre in Amerika, eine zerbrochene Familie, schliesslich das Warten auf die Zulassung als Anwältin und am Ende der Zusammenbruch...

Eveline Hasler, Nagel & Kimche, 1998

Tausend strahlende Sonnen : Roman

Ral HOSS

Die unehelich geborene Mariam wird mit fünfzehn ins ferne Kabul geschickt, wo sie mit dem dreissig Jahre älteren Witwer Raschid verheiratet wird. Zwanzig Jahre später erlebt das Nachbarkind Laila ein ähnliches Schicksal. Auch ihr bleibt keine Wahl : Nachdem ihre Familie bei einem Bombenangriff getötet wurde und sie erfährt, dass auch ihr Jugendfreund Tarik ums Leben gekommen ist, wird sie Raschids Zweitfrau...

Khaled Hosseini, Bloomsbury Berlin, 2008

Die Porzellanmalerin : Roman

Ral MART

Meissen, 1750 : Friederike will Porzellanmalerin werden - gegen den Willen der Eltern, die die junge Frau verheiraten wollen. Sie flüchtet an die Manufaktur in Höchst, um dort, als Mann verkleidet, ihren Traum zu verwirklichen. Ein riskanter Plan, der an dem Italiener Giovanni zu scheitern droht...

Helena Marten, Diana, 2009

Die Novizin : Roman

Ral MEIE

Herz, der Name der Protagonistin dieses Romans, ist eine junge Frau, die durch den Unfalltod ihrer Eltern zur Erbin eines Vermögens geworden ist. Die Bemühungen um materielle Sicherheit enthoben, hat sie Zeit und Kraft, ihr Leben als Suche nach Sinn zu begreifen. In der Liebe sieht Herz den Sinn des Lebens...

Helen Meier, Ammann, 1995

Das Tuschezeichen : Roman

Ral TAN

Ruth Young ist Halbchinesin und lebt mit ihrem Freund Art in San Francisco. Aufgewachsen ist sie in Amerika - ihre chinesische Heimat hat sie nie gesehen. Die einzige Verbindung zu ihren Wurzeln ist Ruths Mutter LuLing, die ebenfalls in San Francisco lebt. Doch LuLing, eine starrköpfige und verschlossene Frau, hat sich ganz in ihre eigene Welt der Vergangenheit zurückgezogen...

Amy Tan, Goldmann, 2001

Dumm und dick : mein langer Weg

Val Buri

Rosmarie Buris Manuskript beschreibt die Biographie einer ungewöhnlichen Frau, ungewöhnlich in ihrer Schlichtheit, Einfachheit und Herzlichkeit. In einfachen, ungekünstelten Sätzen beschreibt sie ihre Kindheit und Jugend, die geprägt war von Unverstandensein, von sozialen und menschlichen Missständen.

Rosmarie Buri, Der Alltag, 1991

Wüstenblume

Val Dirie

Waris Dirie wurde im Alter von fünf Jahren Opfer eines grausamen Rituals : Sie wurde beschnitten. In diesem Buch bricht sie ihr jahrelanges Schweigen und erzählt ihre Geschichte. Heute kämpft sie als UNO-Sonderbotschafterin gegen die Genitalverstümmelung.

Waris Dirie, Ullstein, 1999

Nomadentochter

Val Dirie

In ihrem neuen Buch vermittelt Waris Dirie einen fesselnden und bewegenden Blick auf das Leben in einem afrikanischen Land, auf den Reichtum an grossartigen Traditionen in ihrer Heimat, aber auch auf die grausamen Fesseln, die archaische Rollenvorstellungen vor allem den Frauen noch heute anlegen...

Waris Dirie Jeanne D'Haem, Blanvalet, 2002

Mögen deine Hände niemals schmerzen : Iran. Eine verbotene Liebe

Val Femme / Iran

Die Abenteuer einer jungen Deutschen im Iran und die Geschichte einer verbotenen Liebe : Eine leidenschaftliche Begegnung mit einer fremden Kultur, die hinter dem Rücken der gestrengen Sittenwächter ein fröhliches, exotisches Antlitz und viel Lebenskunst offenbart.

Bruni Prasske, Hoffmann und Campe, 2000

Die weisse Massai

Val Femme / Kenya

«Dies ist der Bericht über meine im kenianischen Busch verbrachten vier Jahre. Ich folgte damals zwanghaft der grossen Liebe meines Lebens und erfuhr Himmel und Hölle. Es wurde mein grösster Überlebenskampf !» Corinne Hofmann.

Corinne Hofmann, A1, 1998

Zerreisse den Schleier der Ohnmacht

Val Femme Iranienne

Zwei Frauen begegnen sich : Behjat Moaali, die dank wohlhabender Eltern Rechtsanwältin geworden ist und für die Rechte der Frauen kämpft, und Tara, eine Analphabetin aus einem kleinen Dorf, deren Versuch weiblicher Selbstbestimmung in einer Katastrophe endet : Ihr droht die Todesstrafe wegen Kindesmords, um deren Aufhebung Behjat kämpft...

Behjat Moaali Manuela Runge, W. Krüger, 2003

Die Italienerin : Geschichte eines Lebens

Val Femme italienne

«Beim Schreiben dieser Geschichte hielt ich mich an das, was meine Freundin Marie-Rose de Donno mir über ihr Leben erzählt hat. Es ist das, was sie mir gesagt hat, und es ist auch das, was ich gehört habe. Unsere Worte mischen sich. Es ist ein gemeinsames Werk.» Sylviane Roche.

Sylviane Roche, Limmatt, 2000

Living history

320.9an Clinton

A revealing memoir of life through the White House years. It is also her chronicle of living history with Bill Clinton, a thirty-year adventure in love and politics that survives personal betrayal, relentless partisan investigations and constant public scrutiny...

Hillary Rodham Clinton, Simon & Schuster, 2003

Alias Grace

Ran ATWO

Sixteen years have passed since Grace was locked up, at the age of sixteen, for the cold-blooded murders of her employer and his housekeeper-lover. Her alleged accomplice in the crimes paid the extreme sentence of the law and was hanged on November 21, 1843. But some thought Grace was innocent, and her sentence has been commuted to life imprisonment. After a spell in the Lunatic Asylum, it has been decided that she is neither mad nor dangerous, although she now claims to have no memory of the murders...

Margaret Atwood, Bloomsbury, 1996

The girls' guide to hunting and fishing

Ran BANK

«The girls' guide to hunting and fishing» maps the progress of Jane Rosenal as she sets out on a personal and spirited expedition through the perilous terrain of sex, love, relationships, and the treacherous waters of the workplace...

Melissa Bank, Viking, 1999

Remarkable creatures

Ran CHEV

From the moment she's struck by lightning as a baby, it is clear Mary Anning is marked for greatness. When she uncovers unknown dinosaur fossils in the cliffs near her home, she sets the scientific world alight, challenging ideas about the world's creation and stimulating debate over our origins. In an arena dominated by men, however, Mary is soon reduced to a serving role, facing prejudice from the academic community, vicious gossip from neighbours, and the heartbreak of forbidden love... Luckily Mary finds an unlikely champion in prickly, intelligent Elizabeth Philpot, a middle-class spinster who is also fossil-obsessed. Their relationship strikes a delicate balance between fierce loyalty and barely suppressed envy. Despite their differences in age and background, Mary and Elizabeth discover that, in struggling for recognition, friendship is their strongest weapon...

Tracy Chevalier, Harper Collins, 2009

A thousand splendid suns

Ran HOSS

A breathtaking story set against the volatile events of Afghanistan's last thirty years that puts the violence, fear, hope, and faith of this country in intimate, human terms. It is a tale of two generations of characters brought jarringly together by the tragic sweep of war, where personal lives - the struggle to survive, raise a family, find happiness - are inextricable from the history playing out around them...

Khaled Hosseini, Riverhead books, 2007

A widow for one year : a novel

Ran IRVI

Ruth Cole is a complex, often self-contradictory character - a «difficult» woman. By no means is she conventionally «nice», but she will never be forgotten. Ruth's story is told in three parts, each focusing on a critical time in her life...

John Irving, Random House, 1998

How Stella got her groove back

Ran MACM

Stella Payne is forty-two, divorced, a high-powered investment analyst, mother of an eleven-years old Quincy, and she does it all. In fact, she doesn't do it, it doesn't get done, from Little League carpool duty to analyzing portfolios to folding the laundry and bringing home the bacon...

Terry MacMillan, Viking, 1996

The bonesetter's daughter

Ran TAN

LuLing Young is now in her eighties, and finally beginning to feel the effects of age. Trying to hold on to the evaporating past, she begins to write down all that she can remember of her life as a girl in China. Meanwhile, her daughter Ruth, a ghostwriter of self-help books, is losing the ability to speak up for herself...

Amy Tan, Flamingo, 2001

The Joy Luck Club

Ran TAN

There are so many things that a mother wishes to teach her daughter...This is the story of four mothers and their daughters - Chinese-American women, the mothers born in China, and the daughters born in America...

Amy Tan, Oxford University Press, 2002

Shanghai baby

Ran WEI

Set in the centuries-old port city of Shanghai, the novel follows the days, and nights, of the irrepressibly carnal Coco, who waits tables in a café when she meets her first lover, a sensitive Chinese artist. Defying her parents, Coco moves in with her boyfriend and enters a drenched, orgasmic world of drugs and hedonism...

Hui Wei, Pocket Books, 2001

Solas : gozos y sombras de una manera de vivir

305.4es Célibataire

Las mujeres solas no nos conformamos. Vivimos acompañadas mientras nos sentimos queridas, mientras se mantiene el deseo, mientras perduran la complicidad y el respeto. Pero cuando no existe sincronización con nuestra pareja, preferimos estar solas que resignarnos al desamor. En cualquier caso, no somos militantes de la soledad.

Carmen Alborch, Temas de hoy, 2000

La mujer habitada

Res *BELL*

Esta novela, pletórica de ludismo mágico, narra los deseos y vacilaciones de hombres y mujeres comprometidos con una lucha a muerte. La batalla por la emancipación de la mujer, el compromiso libertador, la pasión y el anhelo de vivir a plenitud el amor en sus dimensiones más amplias e íntimas, se entremezclan en estas preciosas páginas...

Gioconda Belli, Txalaparta, 1996

Una historia de amor como otra cualquiera

Res *ETXE*

Historias de mujeres cuyas vidas nadie calificaría como normales y que, sin embargo, pueden vivir en tu ciudad, en tu barrio, o en tu misma escalera. Historias de mujeres que han luchado contra la vida, por amor, y la han vencido...

Lucía Etxebarria, Espasa, 2003

Malena es un nombre de tango

Res GRAN

Malena tiene doce años cuando recibe, sin razón, y sin derecho alguno, de manos de su abuelo el último tesoro que conserva la familia : una esmeralda antigua, sin tallar, de la que ella nunca podrá hablar porque algún día le salvará la vida...

Almudena Grandes, Tusquets, 1996

Modelos de mujer

Res GRAN

Siete relatos, siete mujeres que, en distintas edades y circunstancias, se enfrentan todas ellas, en algún momento, a hechos extraordinarios...

Almudena Grandes, Tusquets, 1997

Nosotras que nos queremos tanto

Res SERR

Cuatro mujeres chilenas, profesionales, situadas en la mitad de sus vidas, se reúnen junto a un lago para contar sus experiencias. Un torrente de testimonios distintos se entrecruzan sobre un paisaje íntimo común : la enorme capacidad de amar ; la vulnerabilidad en el terreno afectivo, pese a los logros en el profesional ; el costo de los sueños...

Marcela Serrano, Txalaparta, 1996

A la caza del ultimo hombre salvaje

Res VALL

La familia de Candela está compuesta por nueve mujeres - seis hermanas, la madre, la abuela y la tía Mary - inmersas en una realidad cotidiana que mucho se asemeja a una versión perversa de «Mujercitas»...

Ángela Vallvey, Salamandra, 2002

No hay silencio que no termine

Ves Betancourt

En 2002, Ingrid Betancourt, candidata a la presidencia de Colombia, fue secuestrada. Este libro es el relato de sus seis años y medio de cautiverio a manos de las FARC. Íntimo, terrible, intensamente personal, este testimonio de su propia aventura no se parece a ningún otro. He aquí un viaje al corazón de las emociones extremas, una meditación sobre la vida, sobre la condición del réprobo y sobre lo que significa ser humano...

Ingrid Betancourt, Aguilar, 2010

Memorie di una lettrice notturna

809.89it Femme

Questo libro è un viaggio personale tra le scrittrici predilette, con soggettive e imprevedibili inclusioni ed esclusioni. Insomma quanto di più simile a un album di famiglia, con tanto di fotografie. Ma è anche una insolita e utile guida alle autrici di questo tempo lontano e vicino, suggerita dalla convinzione che il XX secolo è stato il secolo del talento delle donne, l'epoca in cui la loro voce, ribellandosi a un lungo silenzio, ha illuminato con una luce nuova il mondo delle emozioni e dei corpi. Per questo c'è anche una pittrice, Frida Kahlo, che lavorando sul suo corpo ha proposto un'immagine sconosciuta e sorprendente della femminilità.

Elisabetta Rasy, Rizzoli, 2009

Com'è dolce sapere che esisti

Rit BATT

Ritratti di donne coraggiose, determinate, forti di una grande fede in Dio, in se stesse, nei veri valori della vita. In ciascuna si può ritrovare l'amica, la sorella, la moglie, la madre, e in loro rifugiarsi, identificarsi, per sentire che non si è soli quando tutto sembra perduto...

Romano Battaglia, Rizzoli, 2006

Il primo figlio : romanzo

Rit BOSS

Tre donne di estrazione sociale, educazione, età, nazionalità diverse - e però simili nel loro destino di mal amate, ritenute minorenni tutta la vita o forzamente adulte fin dall'infanzia - sono le protagoniste di una vicenda che dai primi del Novecento arriva agli anni del secondo dopoguerra. Eppure le storie di Teresa, Maria e Sofia trovano il loro corrispondente in situazioni di oggi...

Isabella Bossi Fedrigotti, Rizzoli, 2008

Volevo i pantaloni

Rit CARD

Che cosa sogna una ragazza in Sicilia ? Prima di tutto il principe azzurro. Cioè un marito, come appare nelle favole e nei fotoromanzi. Annetta, invece, fa sogni controcorrente : un paio di pantaloni, la libertà, il rispetto di sé. Questa è la storia della sua faticosa battaglia per affermarsi come persona...

Lara Cardella, Mondadori, 2004

Attese : romanzo

Rit LOEW

Le donne sanno aspettare... Rebecca va incontro a colui che ancora non conosce eppure già ama, e prima di vederlo si figura il tempo che starà insieme a lui. Tamar desidera un figlio e l'ottiene aspettando il suo uomo sul ciglio della strada. Emilia guarda il ghetto da una finestra cui non tornerà mai più. Claudia ricama in attesa che il suo lutto finisca e si trasformi in speranza...

Elena Loewenthal, Bompiani, 2004

I compiti delle vacanze

Rit RAVE

Tre storie intense e commoventi di donne del nostro tempo, in tre diverse età della vita, fra tragedie sfiorate e quotidianità.

Lidia Ravera, Euroclub, 1998

L'arte della gioia : romanzo

Rit SAPI

Il racconto di una vita intera di coraggio, in compagnia di una fantastica famiglia di personaggi, attraverso le vicende e le peripezie del più drammatico Novecento...

Goliarda Sapienza, Stampa alternativa, 2005

Mille anni che sto qui

Rit VENE

Campiello, 2007

Grottole, nei pressi di Matera : in un Sud poco esplorato, le vicende straordinarie e quotidiane dei Falcone, una famiglia cui il destino dona tutto e non risparmia niente, dalla guerra all'emigrazione, dalla ricchezza alla fame, passando per scandali pubblici e furori individuali...

Mariolina Venezia, Einaudi, 2006

La notte dei leoni

Vit Femme / Afrique

Quando venni per la prima volta in Africa, la gente mi chiamava Memsaab. Ora mi chiama Mama. Perché ho deciso di restare, perché ormai faccio parte di questo continente...

Kuki Gallmann, Euroclub, 1999

Le milanesi

Vit Femmes italienne

Giuseppe Marotta, Rizzoli, 1986