

**Des albums attentifs  
aux potentiels féminins**

**“ Lab-elle ”**



**Décembre 2007**

**Bibliographie  
des albums  
disponibles à la  
Bibliothèque  
Forum Meyrin**

1, pl. des Cinq-Continents - 1217 Meyrin  
tél. 022/989.34.74

Ce mois-ci, la bibliothèque expose dans sa section Jeunes le travail réalisé par l'association « Lab-elle » - laboratoire pour elle - « Littérature enfantine : entre images et sexisme ». La littérature enfantine (plus particulièrement les albums illustrés), bien que riche et variée, véhicule encore de nombreux clichés, par exemple le sexisme. Les héroïnes sont nettement moins nombreuses que les héros, et les personnages de sexe féminin sont encore souvent présentés de manière très stéréotypée et peu valorisée, contrairement aux personnages de sexe masculin. A la suite d'une étude minutieuse, un label a été créé, qui distingue les ouvrages attentifs aux potentiels féminins.

Les livres labellisés présentent au moins un des personnages suivants :

- Filles dans des rôles actifs, volontaires et valorisés
- Garçons dans des rôles, activités, sentiments habituellement attribués à l'univers féminin
- Femmes dans des rôles de mères non stéréotypés ou des rôles professionnels diversifiés
- Hommes dans des rôles, activités, sentiments habituellement dévolus à l'univers féminin ou associés à un réel partage des tâches entre les sexes

La présente bibliographie recense les ouvrages labellisés que la bibliothèque possède à ce jour. Les 10 albums nominés pour le prix lab-elle 2008 du jury enfants se trouvent à la fin. Les enfants entre 7 et 11 ans peuvent faire partie du jury en choisissant 3 albums parmi cette sélection. L'album ayant remporté le plus de succès se verra décerner le prix, annoncé à l'occasion du Salon du Livre et de la Presse de Genève en mai 2008. Par ailleurs, la bibliothèque récompensera 5 des enfants ayant participé au jury par l'intermédiaire de la bibliothèque lors d'un tirage au sort. Les gagnants recevront chacun les 2 albums lauréats, celui du jury adultes et celui du jury enfants.

Exceptionnellement, afin que chacun puisse consulter les ouvrages labellisés, ceux-ci ne pourront être empruntés pendant la durée de l'exposition. Vous pouvez par contre les réserver !

Bonne lecture !

Bibliothèque Forum Meyrin  
Décembre 2007

## « Lab-elle » : des albums attentifs aux potentiels féminins

**Le Noël de Rita et Machin** par Jean-Philippe Arrou-Vignod - Olivier Tallec , *Gallimard*, 2006  
*Rita et Machin*

Rita, une petite fille et Machin, le chien écrivent leur lettre au Père Noël.

Emplacement : Aj ARRO

**Rita et Machin à l'école** par Jean-Philippe Arrou-Vignod - Olivier Tallec , *Gallimard*, 2006  
*Rita et Machin*

Caché dans le cartable de Rita, Machin peut la suivre à l'école, juste pour une journée, personne ne s'en apercevra.

Emplacement : Aj ARRO

**Rita et Machin** par Jean-Philippe Arrou-Vignod - Olivier Tallec , *Gallimard*, 2006  
*Rita et Machin*

Pour son anniversaire, Rita reçoit un chien. Elle décide de l'appeler Machin.

Emplacement : Aj ARRO

**Tommy joue au foot** par Rotraut Susanne Berner , *Seuil*, 2006

Dans le pré qui s'étend derrière la maison de sa grand-mère, Tommy et sa famille se lancent dans un grand match de football.

Emplacement : Aj BERN

**Pourquoi ?** par Lindsay Camp , *Gallimard*, 1998

Lili exaspère son père avec ses "pourquoi ?". Quand des extraterrestres surgissent et annoncent qu'il veulent détruire la Terre, elle leur demande pourquoi ? Ne trouvant pas de réponse à cette question, ils repartent. Depuis ce jour, son père laisse Lili prononcer ses "pourquoi ?".

Emplacement : Aj CAMP

**Les mots de Zaza** par Jacqueline Cohen , *Bayard, 2000*

Zaza aime collectionner notamment les mots : des mots petits, des mots gentils mais aussi des gros mots.

Emplacement : Aj COHE

**La princesse Finemouche** par Babette Cole , *Gallimard, 1998*

La princesse Finemouche ne voulait pas se marier. Elle désirait continuer de vivre dans son château, avec la Reine-sa-mère, ses petits chéris (monstres, crapauds...) et toute sa liberté.

Emplacement : Aj COLE

**Marlaguette** par Marie Colmont , *Flammarion, 1994*

Une histoire d'amitié entre une petite fille et un loup pour rassurer les enfants qui ont peur de se faire dévorer par le loup.

Emplacement : Aj COLM

**Mademoiselle Sauve-qui-peut** par Philippe Corentin , *L'Ecole des loisirs, 1996*

Voici l'histoire de Mademoiselle Sauve-qui-peut qui aimait jouer de mauvais tours à tout le monde... Grand prix de la Société des gens de lettres (SGDL) du livre jeunesse 1997.

Emplacement : Aj CORE

**Charlotte veut être princesse** par Doris Dörrie , *L'Ecole des loisirs, 1999*

Sept heures, le réveil sonne. Il fait noir. Il fait froid. Charlotte n'a pas envie de se lever. Elle n'a pas non plus envie de mettre sa robe bleue et le pull rouge que sa maman lui a préparés pour aller à l'école. Charlotte veut mettre sa robe de princesse et rien d'autre.

Emplacement : Aj DORR

**Lola** par Olivier Dunrea , *Kaléidoscope, 2004*

Au pays des canards, Lola est une petite oie pleine de coquetterie qui adore la couleur rouge de ses bottes.

Emplacement : Aj DUNR

**Lola et Olga** par Olivier Dunrea , *Kaléidoscope*, 2004

Au pays des canards, Lola est une petite oie pleine de coquetterie qui adore la couleur rouge de ses bottes. Un jour, elle rencontre Olga et commence ainsi une longue amitié. Une histoire pleine d'humour et de tendresse.

Emplacement : Aj *DUNR*

**Un papa à domicile** par Emmanuelle Eeckhout , *L'Ecole des loisirs*, 2005

Avoir son papa toujours avec soi à la maison, c'est chouette, mais s'il est malheureux parce qu'il ne trouve pas de travail, c'est moins drôle. Une histoire pour dédramatiser la chômage des parents.

Emplacement : Aj *EECK*

**Olivia** par Ian Falconer , *Seuil*, 2000

Baobab, 2000

Olivia est un cochon très doué pour épuiser tout le monde... et s'épuiser elle-même. Olivia vit avec ses parents et son frère Perry. Dans cet album, vous découvrirez son quotidien, entre sieste et musée, plage et lecture.

Emplacement : Aj *FALC*

**La rentrée de Roberta** par Silvia Francia , *Seuil*, 1998

Roberta est une petite chienne, bâtarde mais très mignonne et attachante. Aujourd'hui, c'est la rentrée et elle est impatiente de retrouver sa copine Mumu...

Emplacement : Aj *FRAN*

**Les vacances de Roberta** par Silvia Francia , *Seuil*, 1996

Roberta est une petite chienne, bâtarde mais très mignonne et attachante. Elle est en vacances chez nanno Alfredo et nanna Mafalda, et elle s'ennuie... ferme ! Un jour, elle part en pique-nique...

Emplacement : Aj *FRAN*

**Roberta fait du ski** par Silvia Francia , *Seuil*, 2003

Mumu a invité ses deux meilleurs amis Roberta et Grorex à faire du ski. Les trois chiens s'installent dans l'appartement de Mumu à la station Rebloch' 2000. Mais Grorex qui ne sait pas bien skier fait une chute et se blesse à la patte.

Emplacement : Aj *FRAN*

**Le mystérieux chevalier sans nom** par Cornelia Funke , *Bayard, 2005*

La princesse Violette veut monter à cheval et manier l'épée, comme ses trois frères. Mais le roi Wilfrid a d'autres projets pour sa fille : le jour de ses seize ans aura lieu un grand tournoi, dont elle devra épouser le vainqueur. Violette ne l'entend pas de cette oreille ! C'est alors qu'un mystérieux chevalier se présente...

Emplacement : Aj *FUNK*

**Foxtrott** par Helme Heine , *Kaléidoscope, 2005*

La vie de la famille Renard aurait pu continuer de s'écouler paisiblement dans la douceur et le silence de leur terrier si leur fille chérie n'avait pas eu une voix de cristal. Une voix, si belle, si pure que l'enfant devint bientôt une star internationale.

Emplacement : Aj *HEIN*

**Les trois vœux de Barbara** par Franz Hohler , *La Joie de lire, 2000*

Quel bonheur de recevoir la visite d'une fée ! Barbara a cette chance et elle en profite à sa façon...

Emplacement : Aj *HOHL*

**Je compte jusqu'à trois** par Emile Jadoul , *L'Ecole des loisirs, 2005*

Il était une fois un papa bouc et un petit bouc. Papa bouc était très pressé et Petit Bouc était un petit bouc qui n'aimait pas se dépêcher...

Emplacement : Aj *JADO*

**Le petit pâtissier** par Lars Klinting , *Albin Michel, 1997*

Le castor bricoleur adore les gâteaux et justement un ami vient lui rendre visite. Un livre d'initiation à la pâtisserie pour les petits gourmands.

Emplacement : Aj *KLIN*

**Anton et les filles** par Ole Könnecke , *L'Ecole des loisirs, 2005*

Pour attirer l'attention des filles, Anton est prêt à tout. Il a des accessoires, des idées, des projets. Mais les filles ne le regardent jamais. Anton a du courage. Persévérant, il prend des risques, fait tout comme un grand, veut croire à l'impossible jusqu'à la catastrophe ! Cette fois c'est gagné, les filles n'ont d'yeux que pour lui.

Emplacement : Aj *KONN*

**La maison du crocodile amoureux** par Daniela Kulot - Paul Paludis , *Autrement, 2005*

Voici une girafe. Elle est immense. Voici un crocodile. Il est tout petit. Ils ont très exactement deux mètres quarante-trois de différence. Et malgré ça, ils sont très amoureux l'un de l'autre... et ils ont très envie de vivre ensemble. Ils décident alors de s'installer dans la petite maison du petit crocodile. Mais ce n'est pas une bonne idée... Pas une bonne idée du tout.

Emplacement : Aj *KULO*

**Didi Bonbon** par Olga Lecaye , *Ecole des loisirs, 1994*

Au cours d'une promenade dans les bois pour cueillir des fraises des bois afin de faire des bonbons à ses parents, Didi Bonbon perd l'un de ses chaussons rouges : un ogre-loup croise alors son chemin...

Emplacement : Aj *LECA*

**Petit zizi** par Thierry Lenain , *Les 400 coups, 2000*

Martin est montré du doigt par de vils copains de classe à cause de la longueur de son zizi. Stratégie inventée par Adrien dans le but de ridiculiser et d'éloigner son adversaire de la douce Anaïs. Mais rira bien qui rira le dernier. Une histoire qui aborde un sujet tabou et une préoccupation essentielle chez les petits garçons.

Emplacement : Aj *LENA*

**Le plus gentil loup du monde** par Agnès de Lestrade , *La Joie de lire, 2005*

Un loup végétarien ? Pas facile de changer sa nature, lorsqu'on a l'habitude de bonne viande bien fraîche...

Emplacement : Aj *LEST*

**La princesse coquette** par Christine Naumann-Villemin - Marianne Barçilon , *Kaléidoscope, 2004*

Eliette est pleine de coquetterie et elle n'a pas très envie de sortir avec les vêtements chauds que sa maman lui impose pour aller dans la neige. Le thème du choix de l'habillement traité avec humour.

Emplacement : Aj *NAUM*

**Un petit frère pour Nina** par Christine Naumann-Villemin , *Kaléidoscope, 2004*

Depuis un certain temps, Nina fait le même cauchemar. Elle rêve qu'elle vient d'avoir un petit frère et que celui-ci investit sa chambre. L'inquiétude grandit, le cauchemar aussi. Un album sur la jalousie enfantine.

Emplacement : Aj NAUM

**Un bisou c'est trop court** par Carl Norac , *L'Ecole des loisirs, 2001*

Lola découvre sa nouvelle maison. Elle se sent perdue. Elle a besoin d'être rassurée. Mais ses parents sont très occupés. Aujourd'hui, un bisou, c'est vraiment trop court...

Emplacement : Aj NORA

**Les mots doux** par Carl Norac , *L'Ecole des loisirs, 1996*

Quand Lola se réveille ce matin, elle n'a qu'une envie : dire des mots doux. Seulement, personne ne semble disposé à l'écouter, ni ses parents, ni sa maîtresse, ni ses camarades d'école. La journée commence mal, comment finira-t-elle ?

Emplacement : Aj NORA

**Bonjour, mon petit cœur** par Carl Norac , *Pastel - Ecole des loisirs, 1999*

Quand Lola est contente, elle chante. Dans les rangs, Lola rencontre Lulu. "Comment t'appellent tes parents ?" demande Lulu. "Ca dépend, répond joyeusement Lola: mon bébé, mon petit cœur ou ma petite fée." A ces mots, Lulu et les autres pouffent de rire. Lola n'a plus envie de chanter.

Emplacement : Aj NORA

**Les mamans, on les aime comme ça ! ; Les papas, on les aime comme ça !** par Laura Numeroff , *Bayard, 1999*

Un album qui se lit d'un côté (les mamans) comme de l'autre (les papas) et qui offre un inventaire des meilleurs moments passés avec les parents, à partir de situations transposées chez des animaux.

Emplacement : Aj NUME

**La revanche de Lili Prune** par Claude Ponti , *L'Ecole des loisirs, 2003*

Lorsque Lili Prune est née, elle inventa toutes sortes de choses pour faire rire ses amis : les biberons gonflables, le jet d'eau en l'air, le manège... Mais cela n'intéressait personne, alors elle partit, sans savoir qu'elle reviendrait un jour et que toutes ses inventions serviraient à sauver son village d'un terrible monstre. Un album sur les maints apprentissages de l'enfance.

Emplacement : Aj PONT

**C'est un papa...** par Rascal , *L'Ecole des loisirs, 2001*

C'est un papa. Un papa ours. On raconte que c'est un monstre. Un papa monstre. Il a quitté sa femme et ses enfants. Depuis dix mois, Papa Ours vit seul...

Emplacement : Aj RASC

**Mon papa a peur des étrangers** par Rafik Schami , *La Joie de lire, 2004*

"Mon Papa est grand, fort et intelligent. Il sait même faire des tours de magie. Mais curieusement, il a peur des étrangers." Sa fille l'a bien compris. Pour l'aider à se débarrasser de ses inquiétudes, elle trouvera un moyen bien original...

Emplacement : Aj SCHA

**La tempête** par Florence Seyvos , *Ecole des loisirs, 1993*

C'est ce soir que la tempête arrive, mais Clarisse n'a pas du tout peur. Elle a hâte que ça commence. Le vent va souffler très fort! A partir de 7 ans.

Emplacement : Aj SEYV

**Le roi crocodile** par Grégoire Solotareff , *L'Ecole des loisirs, 2005*

Il était une fois un crocodile vorace. Il commença par manger un poussin, puis une tortue et un dindon. Ses parents l'encouragèrent à devenir plus fort et à manger encore plus. Sans réfléchir, il mangea ses parents. Il devint le roi du village mais cela ne le rendit pas heureux. Il voulait manger l'animal le plus gros pour être sûr d'être enfin le plus fort.

Emplacement : Aj SOLO

**La guerre** par Anaïs Vaugelade , *Ecole des loisirs, 1998*

Entre les Rouges et les Bleus, c'était la guerre depuis si longtemps que plus personne ne savait pourquoi elle avait commencé. Alors, pour en finir, Jules, fils du roi des Rouges provoqua en duel Fabien, fils du roi des Bleus. Mais Fabien, lui, n'aimait pas tellement se battre.

Emplacement : Aj VAUG

**Philomène** par Anne Wilsdorf , *Kaléidoscope, 1992*

La rencontre d'une sorcière et d'une petite fille, Philomène, touche-à-tout, peur-de-rien, malicieuse et très curieuse.

Emplacement : Aj WILS

**M'Toto** par Anne Wilsdorf , *Kaléidoscope, 1994*

M'Toto n'a qu'un souhait : elle veut aller seule à la rivière faire la lessive. Mais sa maman se méfie, et elle a bien raison. M'Toto va rencontrer un gros crocodile pas comme les autres...

Emplacement : Aj WILS

**Le Petit Chaperon rouge** par Chiara Carrer , *La Joie de lire, 2005*

Une petite fille, qui vit à l'orée d'un bois, est envoyée chez sa grand-mère et devra ruser avec un loup aux allures de diable. L'histoire, qui rappelle celle du Petit Chaperon rouge de Charles Perrault, est en fait un texte antérieur qui présente la particularité de mettre en avant la vigilance de l'héroïne, illustré en rouge, noir et blanc, créant ainsi une atmosphère expressionniste.

Emplacement : CjP Conte populaire

**La soupe aux cailloux** par Jon J. Muth , *Circonflexe, 2004*

Trois bonzes arrivent dans un village où les habitants sont devenus peureux et suspicieux à force de malheurs. Le plus âgé des bonzes attise la curiosité d'une petite fille en décidant de faire une soupe avec des cailloux. Petit à petit, les habitants rejoignent l'enfant et offrent ce qu'ils possèdent pour améliorer cette soupe...

Emplacement : CjP Générosité

**Menu fille ou menu garçon ?** par Thierry Lenain , *Nathan, 1996*

Des poupées pour les filles, des fusées pour les garçons. Et si les filles veulent des fusées avec leur menu, alors !

Emplacement : *RjP LENA*

**Mademoiselle Zazie a-t-elle un zizi ?** par Thierry Lenain , *Nathan, 2005*

Max a tout de suite repéré Zazie puisqu'elle fait tout comme les garçons.

Emplacement : *RjP LENA*

## **Les dix albums sélectionnés pour le prix lab-elle '08 jury enfants**

**Rita et Machin à la plage** par Jean-Philippe Arrou-Vignod - Olivier Tallec , *Gallimard, 2006*

*Rita et Machin*

Fillette espiègle et têtue, Rita adore la plage, le cerf-volant, le pédalo, et construire le château de sable de la princesse Bikini. Machin, chien paresseux, préfère courir après les crabes, déguster des sucreries ou faire la crêpe au soleil. Finiront-ils par trouver des jeux qui leur plairont à tous les deux ?

Emplacement : *Aj ARRO*

**Lola lune** par Elisabeth Baguley , *Gründ, 2005*

Nino et Milo ne sont pas ravis de voir une fille arriver sur le terrain vague qui leur sert de repère. Mais, lorsque Lola construit un fantastique bolide et un bateau de pirate, ils sont obligés d'admettre qu'elle a de bonnes idées...

Emplacement : *Aj BAGU*

**Jeanne et le Mokélé** par Frédéric Bernard - François Roca , *Albin Michel, 2005*

En 1920, le père de Jeanne, un explorateur invétéré de l'Afrique filme le Mokélé, un animal étrange. Mais, un jour l'aventurier disparaît. Jeanne se lance alors à sa recherche et découvre un peuple, un continent et une nature, à la fois hostiles et fascinants, avant de le retrouver enfin à l'intérieur d'une cabane.

Emplacement : *Aj BERN*

**Un papa sur mesure** par Davide Cali , *Ed. Sarbacane, 2004*

Une petite fille n'a pas de papa. Elle passe une annonce dans le journal afin de trouver un papa à la hauteur. Quand le défilé des candidats commence, elle se montre impitoyable. Arrive alors le petit dernier, celui qu'elle n'attendait pas...

Emplacement : Aj CALI

**En allant acheter des oeufs** par Chih-Yuan Chen , *Picquier, 2004*

Premier prix pour la création d'album pour enfants à Taiwan, 2002

Cet album propose de suivre, à travers une série d'instantanés, la petite fille Shau-Yu au cours d'une journée, en observant ses mimiques et ses postures quand elle marche sur l'ombre d'un toit, imite un chien, regarde au travers d'une bille bleue, examine l'épicière, achète des oeufs, souffle des bulles...

Emplacement : Aj CHEN

**Remue-ménage chez madame K** par Wolf Erlbruch , *Milan, 1995*

Totem meilleur album étranger, 1996

Madame K s'inquiète pour un oui ou pour un non : un bouton mal cousu, le temps qu'il fait, la taille de ses citrouilles. Un jour, elle trouve un corbeau dans son jardin. Va-t-il manger ? Va-t-il grandir ? Va-t-il se décider à voler : que de tourments ! Madame K parviendra-t-elle à faire s'envoler tous ces soucis ?

Emplacement : Aj ERLB

**La princesse et le dragon** par Robert Munsch , *Talents hauts, 2005*

La princesse Elisabeth vit dans un château. Elle doit épouser le prince Ronald. Jusqu'au jour où un dragon détruit son château, brûle sa jolie robe et emporte le prince. Mais Elisabeth décide de poursuivre le dragon et de sauver Ronald...

Emplacement : Aj MUNS

**Un bon point pour Zoé** par Peter H. Reynolds , *Milan, 2003*

Parce qu'elle estime ne pas savoir dessiner, Zoé refuse de participer au cours de dessin. Sa professeure lui propose de dessiner un point et de signer son dessin. La semaine suivante, Zoé voit son point encadré. Piquée au vif, elle se sait capable de dessiner d'autres points, bien plus beaux. Ce premier point représentera-t-il les débuts d'une grande artiste ?

Emplacement : Aj REYN

**Jujube** par Anne Wilsdorf , *Kaléidoscope*, 1998

Farafina a sauvé un bébé abandonné des crochets d'un gros serpent. Elle décide d'offrir le petit miraculé à sa maman, comme cadeau d'anniversaire. Ses huit frères et soeurs trouvent l'idée excellente bien que maman n'ait pas l'air enchantée par un tel présent...

Emplacement : Aj WILS

**Frida** par Jonah Winter , *Gautier-Languereau*, 2006

Cet album biographique raconte la vie de Frida Kahlo, artiste mexicaine au destin incroyable. Née en 1907, Frida est une enfant brillante mais fragile. Alitée pendant de longs mois, elle occupe ses journées en peignant.

Emplacement : Aj WINT

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.